



## From I to We and from Community to Beautiful Community

### 从我到我们，从社区到美的社区

如果说在有了“城市”这个名词之前就已经有了城市，那么在有了“社区”这个名词之前，社区早已存在。

“社区就是想要一起完成任务的人的集合”，日本“社区设计第一人”山崎亮曾说。而在格力海岸，社区更是“想要一起完成美好生活构建的人的集合”。

自开放至今，格力海岸就以此为目标生长着，试图以丰饶之海抵达丰沛的生活。让住宅连缀美术馆、书店、咖啡馆和电影院；用良好的公共空间，承载艺术、文学、舞蹈、音乐、生活等各种类型的展览及活动；邀请理查德·罗杰斯、余华、麦家、阎连科、许知远、蒋方舟等有趣的灵魂，与格力海岸的居民、珠海市民甚至世界各地的人们对话。可以说，格力海岸已在南海边构建了一个丰富、立体且美的社区。

在一个愈益追求品质的时代，过一种审美的生活，不仅适宜，且有其必需。矗立在海边的格力海岸，纯白的外型如同扑上沙滩后来不及回到海洋的白色浪花，有着与海和谐共存的自然之美。荣获“CGD当代好设计奖”的无界美术馆则在自然之中构建了建筑与空间之美；其中承载的一件件艺术品、举办的一次次活动、敞开胸怀迎接的一个个人，则让人文和人性之美流淌其中。

以“海洋生活家”为定位的格力海岸，至今已搭建了“阅界”“艺途”“童话”等社群，并开展了“文、艺、乐、养、动、育”等多元社区活动，试图连接每一个对美有所向往的个体生命，凝结出自然、建筑、艺文、精神相交汇的共同体，亦即一个有着复调的美的社区。

在格力海岸，我们将社区作为共建、共生的生命体，携所有人的手一起走向美，走向美美与共的生命旅程。

2021年5月30日



#### 封面故事 COVER STORY

在山与海之间  
我们以初心造境，润养时光  
把每一个日子流淌成诗  
更迭日与夜的遐想  
任美好一波一波地荡漾

#### 第1期（总第52期）

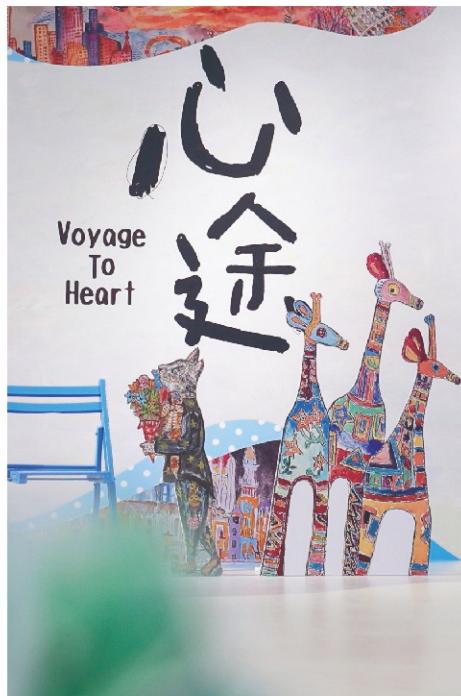
出版物：《专筑》 主管单位：格力地产股份有限公司  
编辑单位：珠海格力房产有限公司 编辑部地址：珠海市石花西路213号  
总编：鲁君驷 邮政编码：519000  
执行主编：关玉婷 电子邮件：greedc-zz@greedc.com  
编辑：刘倩倩 订阅热线/传真：+86 756 8803744  
发行：唐龙波 准印证号：粤CL0190003号  
印刷单位：雅昌文化（集团）有限公司 策划设计：深圳品果同盟 0755 83220846

内部资料 免费交流 全书所载文字及图片，未经允许，不得转载、摘编  
发送对象：本系统内部 / 印数：3000册 / 印刷周期：4期/年 / 印刷日期：2021年05月30日

# 城市 / CITY

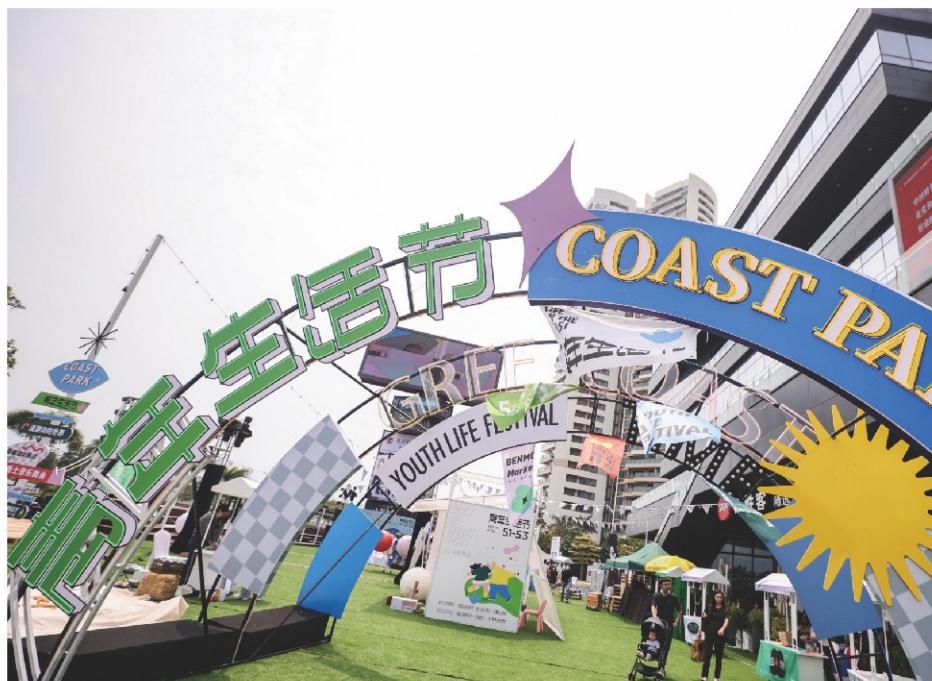
096

在无界  
以阅读链接  
世界



024

艺



062

山海之间  
无限趋于  
人生理想的样子

008 社区文化的再定义与新发现

在一个充满了自由精神、有着儿时般友好互助邻里关系的社区里，过着一种有品质的简朴、有节制的丰盛的生活，这样的理想社区也一直等在那里，等待所有人共同去创造。

010 / 社区，美好生活试验场

016 一个社区和她的生活方式

格力海岸倡导的“海洋生活家”是一个社群概念，是我们对理想社区的一个想象。它旨在延伸“宜居”生活的文化内涵，希冀将海居生活的美好想象一步步变成现实，实现社区社群到城市社群的跨越，为越来越多的珠海市民缔造宜居的“幸福圈”。

018 / 文

024 / 艺

032 / 乐

038 / 养

042 / 动

048 / 育

052 海洋生活家

054 / 以艺术之名诗意栖居

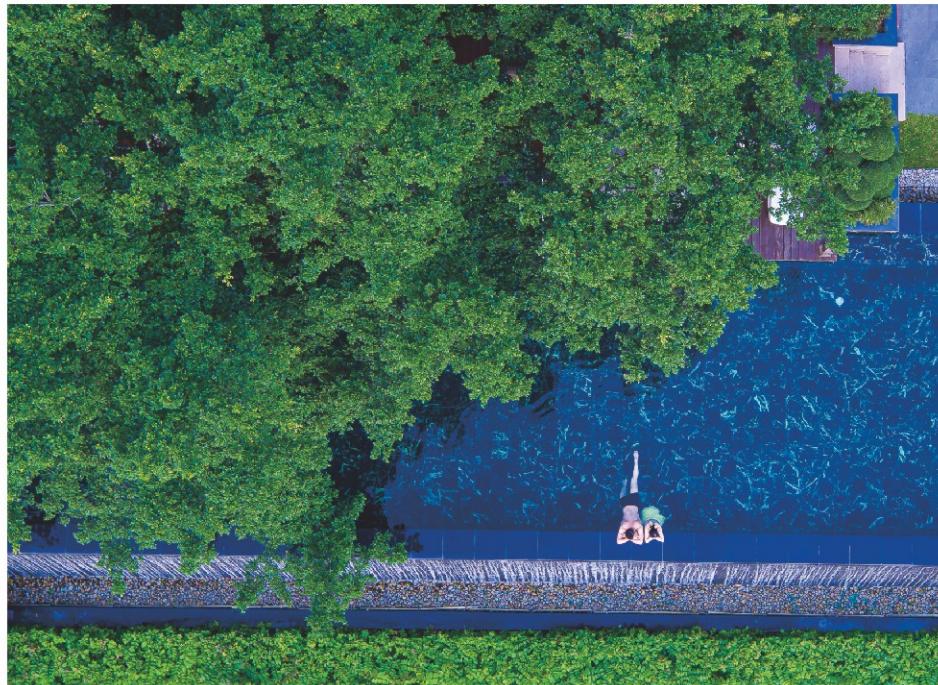
062 / 山海之间，无限趋于人生理想的样子

070 / 海岸边的小城念：唯美食与爱最不可负

078 / 以多元海居生活的热爱，凝驻每一寸时光

088

静云交响



096

无界之界



## 生活 / LIFE

088 静云交响 美为所有人

从某种意义上说，酒店是我们探索城市生活的重要途径，同时它也作为一个视觉的吸引点将空间与环境凝聚起来，鼓舞着城市生活与日常旅程的戏剧性交融。

096 无界之界 在无界，以阅读链接世界

104 社区深蕴 格力海岸物业小故事

110 社区即景 摄影发烧友，用镜头捕捉美好生活

## 格知 / GREE

118 筑梦 你眼中的世界

无数次望进一双双清澈的眼睛，那里闪烁着星星点点的光芒；朝夕间探究每一个行为表现，直到有一天我们将破解深藏其中的生命密码。

122 无界书店·好书榜 适合在夏天看的书

124 海上影城新片推荐 似水流年般的青春

126 家园 猫狗星球

128 格新 外伶仃海岛回迁房项目，交出令各方满意的优异答卷

132 荐 COAST HOME家居集合馆

## CHAPTER 1

# 城市 / CITY

城市被誉为文明、繁荣、时尚之地，这是人类所缔造的最伟大的成就。

城市代表了我们的恢宏想象力，我们以最深远而持久的方式重塑自然，将自己的情感倾注在这片土地上。

从此，城市的每一步进程、每一种色彩、每一个故事都变得无比动人。

P10-P15

社区，美好生活试验场

P18-P23

文

P24-P31

艺

P32-P37

乐



# Redefinition and New Discovery of Community Culture

社区文化的再定义  
与新发现



再定义  
新发现

# Community Is the Proving Ground of Good Life

## 社区，美好生活试验场

TEXT | 阅 珊



01

许多许多人，都是因为这片海而爱上这座城。因为越来越多人发现，匆忙的现代社会中，众生喧哗，生活纷扰，每个人都如同孤独的岛屿。海水涌来，我们漂在无边无际的世界里，海水退去，才能更清晰地看到彼此相连的地表。

我们不仅需要诗与远方，还需要美好的日常。海边的生活，应该有“诗意地栖居”缓缓流淌。

与海为伴，临海而居，是格力海岸的底色，也是人们内心深层的渴望。离开大海，生活淡去了神性与诗性；若非社区，生活的温度亦必定成色不足。

海边的社区，事关诗意与远方、事关记忆与回归，事关我们对人生状态的终极探寻。

### 海洋生活家：美好生活应该照进海边日常

心可以略大于宇宙，生活应该有逃离庸常的瞬间。自Coast Park滨海艺文空间在南中国这片海边矗立，便成了这座城市海边的精神灯塔，聚起许多人的热爱，让美变成日常，让生活生出光。在这里，很多人阅读、思考、看展、发呆、歌唱，在这里，无数丰富和充盈的灵魂彼此遇见，一次次，逃离生活的庸常。

这座海边城市的精神之海从此有了注脚。

曾获得“CGD当代好设计奖”的无界美术馆，仅是建筑本身，就已经能让人领略到空间艺术之美。三年多来所举办的许多场主题展览，则为这片人文之海带来美与思想的激荡。超过230位艺术家、设计师来这里展出他们的作品，超过200000人在这里遇见艺术，遇

01-02.若非社区，生活的温度亦必成色不足



02

-11



01

见振聋发聩的思想启迪，遇见灵光一闪的生活片刻，  
遇见悬空一刻的时光停顿。

在无界书店创造过的超过200个艺文现场，则让艺术与文化深深镶嵌进四季流转里的美好日常。余华、麦家、阎连科、许知远、蒋方舟……许多有趣的灵魂在这里相遇；文学节、诗歌节、生活节；音乐、绘画、舞蹈、艺术、建筑……许多思想的碰撞在这里展开，带领我们重新回到生活的本来面貌，回到那些简洁而优美的生活现场。

俄国艺评家Viktor Shklovsky有番话被反复引用，或许因为他说得最真切——“艺术之所以存在，是为了使人恢复对生活的感觉，使人去感受事物，使石头成为石头。”在Coast Park，文化艺术不仅是一种展示，更是融入日常生活重要元素，通过营造高品质的艺术生活，让彼此更好地连接、表达、打开自己，从

而激发创造的人生。文化艺术连接起一个有幸福感的社区，也引领着我们走向更美好的人生。

然而，提供高品质艺文生活还不是全部，让每个人都可<sup>以</sup>艺术地生活才是重点。除了一系列高品质的艺文活动，让志趣相投的人们组成不同的社群，重建亲密的邻里关系，连结成情感共同体，才是社区生活的核心。

为此，“阅界”“艺途”“童话”等社群被搭建起来，让源于共同兴趣爱好与共同价值观的人们彼此碰撞、分享、探讨，以自由和理性开展公共生活实践，构筑起开放的成长平台，激发每个人的活力。当线上与线下、个体与群体、虚拟和现实充分融合，社区才真正成为美好生活的试验场。

世界上第一个生态社区的雏形，是意大利建筑师保罗·索列里1970年在美国亚利桑那州一块沙漠荒地上建的

“阿科桑地”，索列里的目标除了希望将能源消耗和汽车的使用降至最低，同时还认为有利于人们彼此交流、让人的一生在这里富有意义，也应该是一个好社区要解决的问题。

曾经，人们把索列里当成一个堂吉诃德般的理想主义者，尽管他的乌托邦社区已几乎被大众冷落甚至遗忘。然而当时光流转，人们开始发现，索列里设想的友好社区计划在几十年后依然有前仆后继者在计划、操作。其实索列里一直等在那里，人们现在只是重新发现了他。

在一个充满了自由精神、有着儿时般友好互助邻里关系的社区里，过着一种有品质的简朴、有节制的丰盛的生活，这样的理想社区也一直等在那里，等待所有人共同去创造。

01.格力海岸社区的营造提升了业主的参与感，增强了归属感

01.阿那亚社区是构建社区生活的重要地点  
02-03.阿那亚渐渐成为城市生活的桃花源

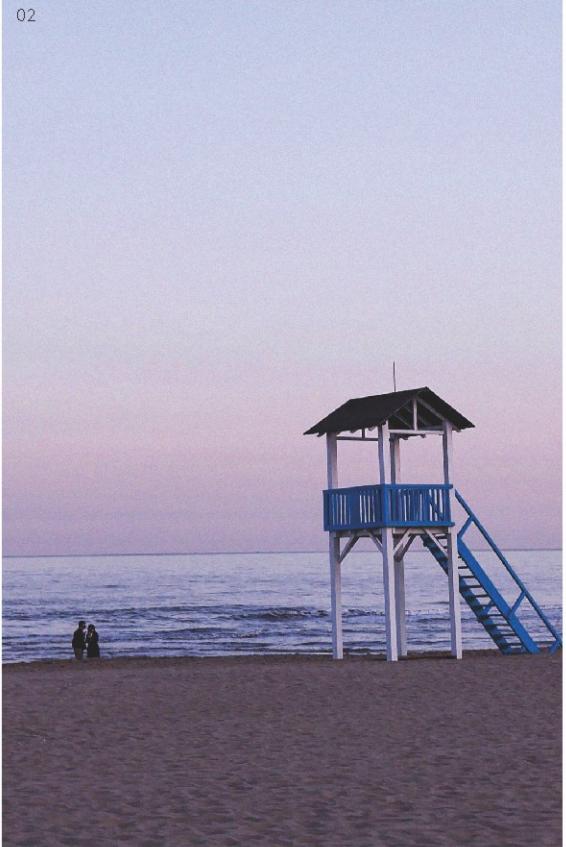
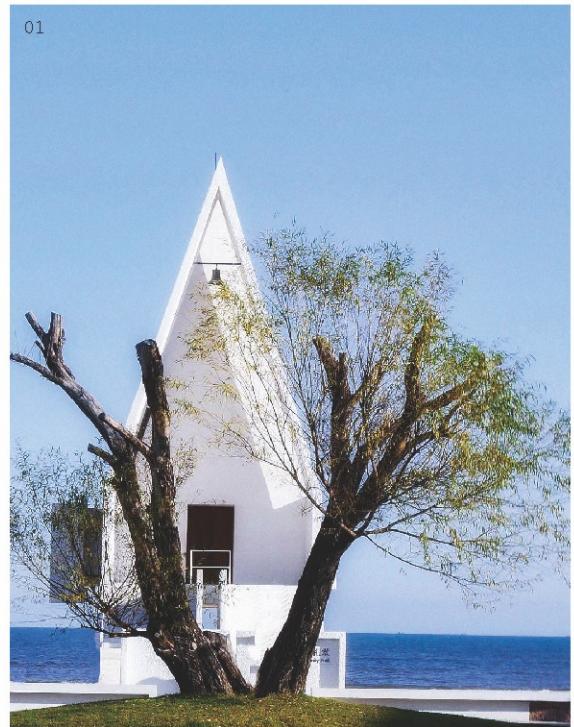
### 阿那亚：“人生可以更美”的乌托邦

提到社区，绕不过阿那亚。2015年，随着一座被称为“最孤独”的海边图书馆风靡网络，让很多人都记住了阿那亚这个名字，同时，也让“社区”这个观念开始真正深入人们的视野。

“社区”这一概念最初起源于西方。早在19世纪，德国社会学家斐迪南·滕尼斯就这样定义“社区”：是通过血缘、邻里和朋友关系建立的人群组合，具有共同的利益和目标。

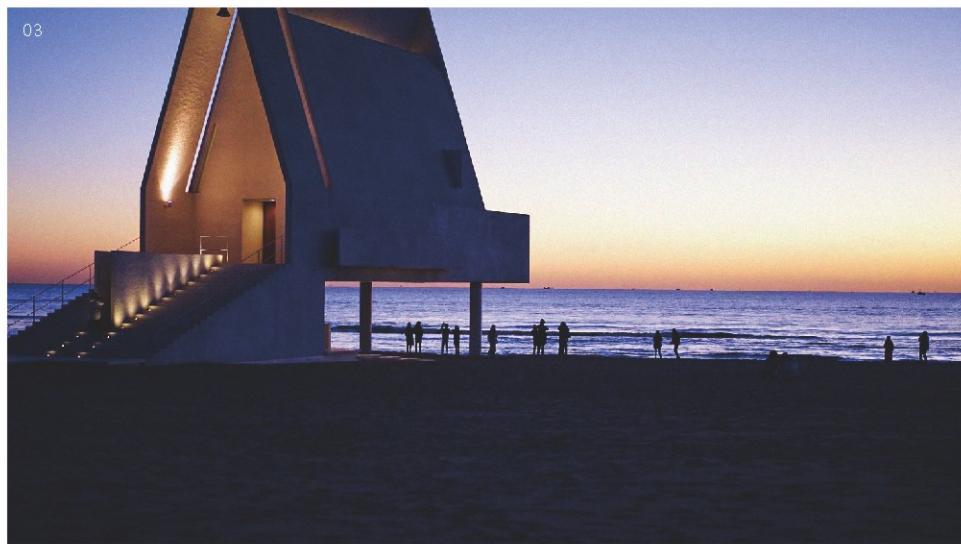
20世纪60年代，西方社会的大规模城市建设造成了大量的城市病，造成城市发展无序、地方自主性减弱、邻里与街区间缺乏互动、邻里之间关系淡漠……作为工业革命最早的国家，英国最先直面了城市弊病，政府政策和治理方式逐渐从对建筑物的关注，转向对社区间人的关注。其他西方国家也开始将目光聚焦到社区，开始了持久的实践。

作为浸润在“乡里乡邻”“和睦相亲”等几千年传统文化里的我们，“社区”本来应该是写在我们生活里的基因。但随着城市化进程的极速推进，繁忙、焦虑、浮躁、快节奏的生活浪潮涌来，我们从内心深处也终于开始呼唤社区生活的回归。于是，阿那亚适时地出现了。



孤独图书馆、阿那亚艺术中心、海边教堂，这些建筑在阿那亚社区不仅仅是建筑本身，更是构建社群文化的重要地点。从现场音乐会、话剧、讲座到节日庆祝，通过建构高质量的公共空间和公共生活内容，这里不再是传统意义上的度假村，而是有着参与感和话语权的社群，让短暂的过客和长久的居民都能找到归属感。

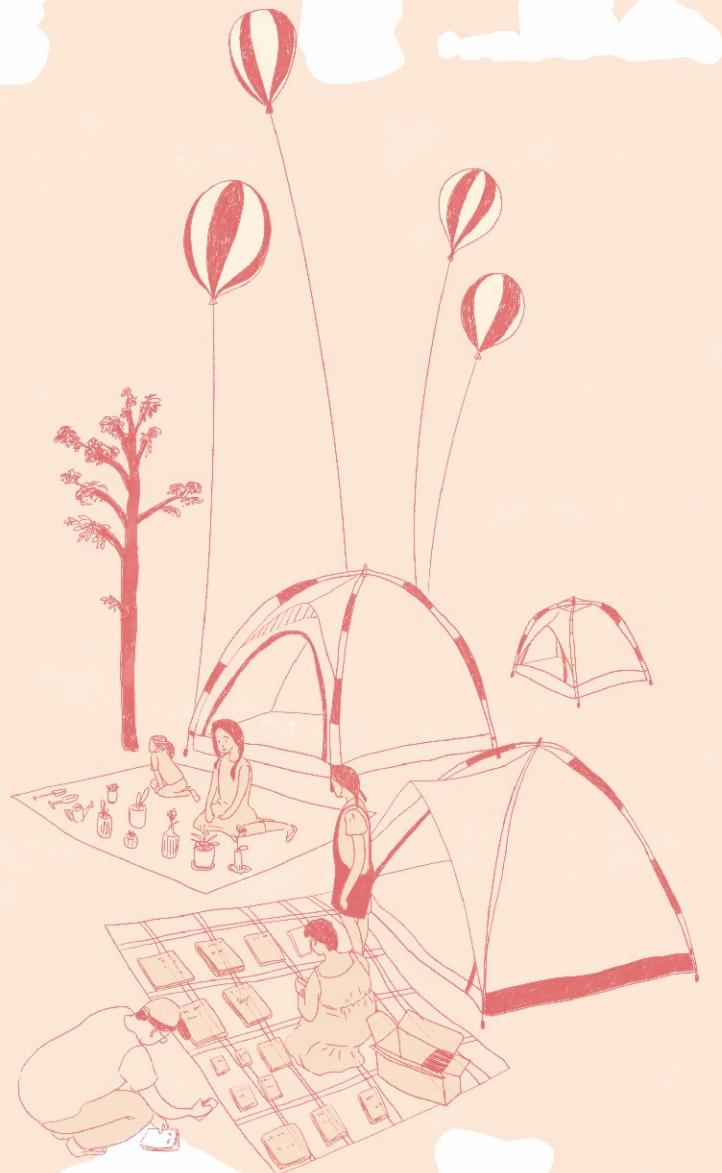
阿那亚不断通过公共生活空间和公共生活内容来进行“社区营造”，倡导质朴、精致而有节制的物质生活；珍视回归家庭、回归亲密关系的情感生活；推崇安静自足、向内探寻的精神生活。这一切尝试和探索，让阿那亚渐渐成为繁忙纷扰的城市生活的桃花源与乌托邦。



虽然，随着“乌托邦”的火爆，阿那亚越来越成为著名网红打卡点，一到假期和周末，奔涌而至的游客几乎攻陷了这片呼唤“静谧与神性”的海滩。孤独图书馆也一点都不孤独了，参观早已变成了预约制。很多游客仅仅把它当成了旅游景点，很多业主仅仅把它当成周末度假地。但乌托邦不是一天建成的，成为理想社区，也不可能一蹴而就。

“诗意地栖居”不会从天而降，需要我们主动去创造、去接近。在南中国的另一片海边，早已有人在日复一日的生活里发现生活美学，用一系列高品质的生活空间与生活内容营造美好的海边社区，成就一片文艺之海。每一个乌托邦，都需要拥有一群敢于付诸于行动要去实现它的人。

一个社区  
和她的生活方式



# A Community and Her Life Style

# CULTURE 文

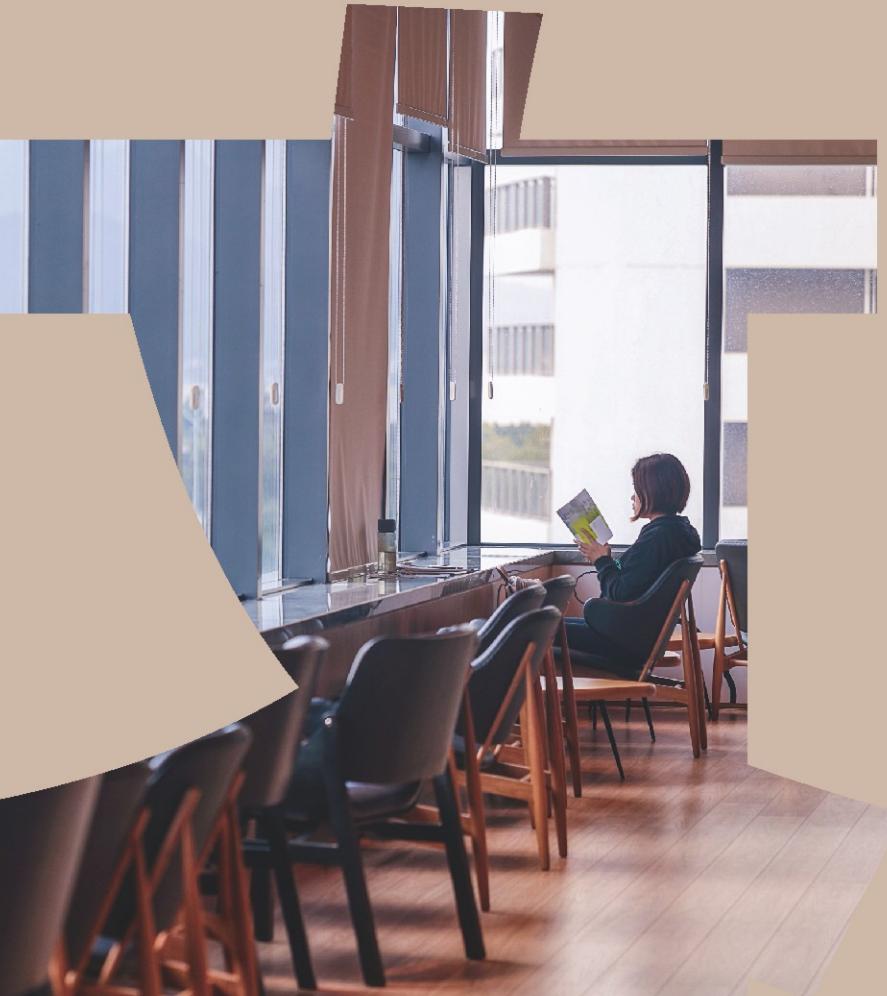
我们周围的世界也时时刻刻在变动，有紧张、有焦虑，当然也有愉悦和惬意，这些都需要表达，文学能让这些情绪有处可去，有文可依，也让我们学会如何去更优雅、更精准地表达自己所面临的生活，所以文学是一件很重要的事情。

JIANGWEI

蒋蔚

无界文化负责人

Q&A



Q1

为丰富“海洋生活家”的内涵，格力海岸经常会联动无界空间举办一些文化类的活动，这类策划是出于什么样的初心？

“海洋生活家”的立足点始终是生活，我们联合无界举办的文化类活动的初心是为了丰富业主的精神生活，延伸格力海岸美好的文化内涵。眼下，在与无界的联动下，“海洋生活家”的艺文生活呈现出了与城市气质相洽的气息，折射出了业主及更广泛的城市人群对文化交流的期待，这是值得开心的。

未来，“海洋生活家”还将继续与无界艺文展开深入合作，为我们的业主及珠海市民提供一个沟通与熟识的社交平台，在持续营造良好社区文化氛围的同时，也为珠海的城市艺术趣味的提升集思广益。



01

-20



02

## Q2

格力海岸“海洋生活家”为什么会这么关注文学生活？这件事重要吗？为什么？

文学能够让我们更好地生活，这与“海洋生活家”社区运营理念是一致的。在日常生活中，我们的情感往往会被稀释，而文学则是一种情感的凝聚，它能帮我们定格那些美和感动。大多数的现代人，每天都面对着许许多多的压力，我们周围的世界也时时刻刻在变动，有紧张、有焦虑，当然也有愉悦和惬意，这些都需要表达，文学能让这些情绪有处可去，有文可依，也让我们学会如何去更优雅、更精准地表达自己所面临的生活，所以文学是一件很重要的事情。

但其实，我们现在与无界联动的文化类活动已不仅仅局限于文学，还包括美学、历史、经济和哲学。我们想借助无界这个主战场，为我们的业主打造一个开阔的学习场，让每个人都能从中一点点提升自己，一点点丰富自己的精神生活。所以，无界现在跟出版社那边对接资源时，也不再拘泥于文学范围。将来，我们的业主也许可以在家门口就能听到某位著名经济学家的讲座，或是某位哲学家的沙龙活动，这些都是可以期待的。

## Q3

当文学走进社区，对格力海岸的业主来说最大的意义是什么？

当文学走进社区，一群人因为某一个喜欢的话题各抒己见，无拘无束，是一种非常接地气的文化交流方式，很有生命力。同时，像一些文化沙龙、文化讲座的出现，会让一些美好的想象成为可能——作家走进读者的生活，读者看到生活中、现实中的作家，他们可以面对面分享彼此对生活的感受，充分分享与沟通，在这个过程中，能碰撞出许多奇妙的小火花，有些甚至能成为艺术创作的灵感。对业主来说，这类活动就是在他们平淡中的生活中掷进了一颗石子，会激起一些漂亮的涟漪，也许会绘就另一番人生风景。

-21



01



02

01-03.艺术与文化进入日常生活，浸润人们的精神世界



03

#### Q4

在你参与策划的文化类活动中，哪个活动是你印象最深刻的，可否跟我们分享一下背后的故事？

秉承“艺术即生活、阅读即日常”的理念和宗旨，无界文化不断探索城市公共空间、公共艺术与公众服务的关系。从“无界·文学季”到“文学大家”等系列活动的铺展，让艺术与文化进入日常生活，与社会公众产生互动，与生活真切地交融、互相激发，让艺文力浸润每个人的精神世界。

去年8月，阎连科携新作《她们》做客格力海岸·无界书店时，有一件事让我印象特别深刻。在活动当天，有两位长者很早就来到了现场，其中的一位几乎已经走不动路了，全靠另一位长者搀扶。在交谈后了解到，这两位长者都是格力海岸的业主，很多年前就在读阎连科老师的书，知道阎连科老师要来非常激动。但我们的活动需要在线上报名抢票，他们又不会操作，担心来晚了没有票，就早早地来到现场守候。

去年11月，我们的一场沙龙邀请到一位著名的文学翻译家，有一位老年业主也给我留下了深刻的记忆。在活动现场，这位业主跟我们的嘉宾全程英文对话、交流，两人都非常尽兴，现场观众也是惺惺相惜，默契非常。每次经历这种场面，我都会非常感动，同时这也让我们更为关注格力海岸社区的长者群体，他们真的是宝藏，具备很强的精神文化素养，这对于社区文化的沉淀来说是非常珍贵的，这或许也是格力海岸的一个特色吧。

# 艺ART

我们一直在做的就是把艺术带入生活，提倡的是艺术即生活，阅读即日常。我们希望在一场场的艺术活动中，逐步让艺术步入更多人的生活，提升整个海洋生活家的审美、整个城市的审美，让大家更美，也更懂美。

JIANGWEI

蒋蔚

无界文化负责人

Q&A



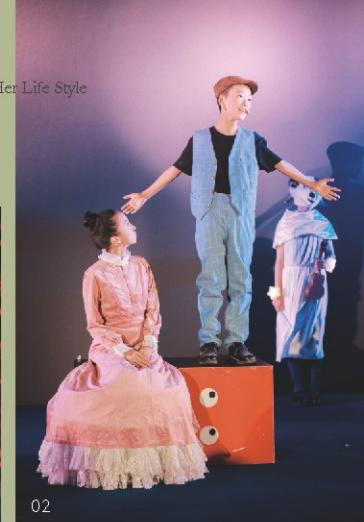
Q1

作为“海洋生活家”的一部分，无界书店在社区艺术氛围的营造和引领方面做了哪些努力？

无界书店是格力海岸“海洋生活家”的主阵地之一，作为一处城市公共艺文空间，它除了塑造格力海岸社区的外在形象外，也承担着城市的内部功能。这里的大门面向所有市民开放，期待在为业主朋友带来一方精神休憩和升华的场所同时，也为喧嚣的城市提供一抹沉思的空白空间，为大众提供一个交流和彼此融合的场所。



01-03.艺文活动掀起了一波波市民参与的热潮



自格力海岸“海洋生活家”创立以来，便联合无界书店和无界美术馆举办了一系列艺文活动，在城市范围内掀起了一波波艺文探讨的热潮，从“丰子恺：艺术不是孤独的”丰子恺个展、敦煌石窟艺术赏析，到儿童思辨演说活动、“职人体验”“没大没小艺术儿童节”，再到“垃圾分类环保嘉年华”，海海艺术节，参与人群已从格力海岸居民扩大到珠海市民，影响范围逐渐从珠三角延展至整个粤港澳大湾区。

今年五一小长假，去格力海岸“青年生活节”逛市集、看展览，在无界“诗歌之夜”听诗吟唱，成为不少珠海市民五一游玩的首选。这些艺文活动不仅为格力海岸社区居民创造了更多相互认识和交流的空间，也不断丰富了“海洋生活家”的精神文化生活，让社区活动在融入“家”与“情”的内涵同时，也大大辽阔了珠海的“城”与“梦”。

## Q2

从你个人的观察来看，随着一场场艺术活动的开展，社区居民或珠海市民的生活或观念是否有一些改变？

我们一直在做的就是把艺术带入生活，提倡的是艺术即生活，阅读即日常。我们希望在一场比赛的艺术活动中，逐步让艺术步入更多人的生活，提升整个海洋生活家的审美、整个城市的审美，让大家更美，也更懂美。

当然，艺术对人的改变是慢慢发生的，但是在观察中感知得到。比如说，我们与很多参与者从一开始的陌生，通过一次次观展中的接触、交流变得熟悉，直到成为朋友，借助他们的体验和感受，更丰富了我们对大众需求的了解，这样也能更好地帮助到我们对活动策划、组织以及节奏的把握和调控。在参与者观展的过程中，大家通过与艺术家们的近距离对话，也逐渐认识到艺术并非高高在上，普通人也能够亲近和享受。

坦白说，相较于一些城市，珠海本地的艺术生活并不算丰富，来珠海的艺术家还不是很多，艺术环境和土壤仍在持续不断地塑造和培养，所以我们热爱艺文的社区居民和市民朋友都是非常珍惜无界这块场地的。不骄傲地说，我们现在已经有自己的粉丝群，无界开展的各类活动大家都会积极参与，也会带动周围的朋友一起来。我觉得艺术的影响就是这样慢慢影响着一个人看待世界的方式，然后不动声色地从一个人带动另一个人。





Q3

在你看来，格力海岸“海洋生活家”在社区与艺术融合这件事上表现如何？未来的提升空间在哪里？

“海洋生活家”还是一个非常年轻的社群，它成长得很快，但未来仍然有很大的提升空间。在社区与艺术融合上，我们还有很多想要做的事情，例如社区公共艺术这块就是我们很想去突破的一个点。因为在现阶段，我们做得更多的还是面向整个城市的公共文化服务，社区艺术这方面反而比较欠缺。未来，我们希望能够与业主一起开展社区公共艺术创作实践，这样会更有公共性，也更有温度，同时也希望能够以这种艺术的方式和语言唤起社区居民的自豪感和归属感。



01. 艺文活动创造了认识与交流的空间，也丰富了“海洋生活家”的精神内涵  
02. 市民朋友参与到海海艺术节中  
03. 一场场精彩的活动汇聚了欢笑、眼泪与感动

Q4

把艺术引入社区，需要一个漫长的过程，截至目前，在格力海岸“海洋生活家”举办的历次艺术活动中，有没有哪一次活动是具有燃点意义的？可否分享一下？

我们去年做的“海海艺术节”就比较有代表性，除了格力海岸的业主外，市民朋友的参与度也非常高。这场活动我们以“海海艺术节”为起点，用多场活动勾勒了N种关于艺术生活的未来构想。在被誉为世界插画界“奥斯卡”的博洛尼亚插画回顾展中感受一场艺术之美带来的心动，在“童阅汇”绘本故事坊上走进梦幻世界，又或者迎风起舞，让彼此靠得更近……一场又一场精彩纷呈的活动汇聚了欢笑、眼泪与感动，我们也通过镜头和文字捕捉记录下了那些欢腾珍贵的时刻。



01-02. “海洋生活家”举办的公众美育活动  
03.市民的参与和探讨丰富了格力海岸优秀社区的人文精神  
04.艺术即生活，人们在其中感受到美的存在

## Q5

今年，  
格力海岸“海洋生活家”  
有哪些艺术活动可以期待？  
可否跟我们提前剧透一二？

今年格力海岸“海洋生活家”还是会继续做一些公众美育的活动。目前，我们在考虑是否以社区艺术节这一全新形式来诠释和呈现“海海艺术节”，不少热心业主也建言献策，提供了不少好的建议，我们非常珍惜这种沟通和探讨，这让我们深受启发。同时，这种热忱、积极和畅快的沟通，也正是格力海岸优秀社区人文精神氛围的具体体现。

今年六月，我们还会继续推出“没大没小艺术儿童节”，后续还会跟出版社合作一个国际绘本艺术家的项目，面向“海洋生活家”开展线下课程。今年初夏时，我们还将举办“诗歌之夜”，结合“地球一小时”所倡导的环保理念，在那一个小时中，大家都不使用灯，在公园草地上吟诵诗歌，感受自然和大海的气息，让美好生活在此生长。



# 乐JOY

“海洋生活家”还很年轻，它还有着更多可作为的空间。未来，在不断地实践和思考中，我们会努力沉淀更优质的社区文化，努力创造更多的美好，打破社区疆界、实现城市社群共连，为社区的美好生活扩展出更多想象空间。

## WANGCHONG Q&A 王翀

格力海岸销售中心  
活动策划负责人



01 「海洋生活家」丰富的社区活动促进了邻里温情



### Q1

格力海岸“海洋生活家”是一个怎样的社区平台？

格力海岸倡导的“海洋生活家”是一个社群概念，是我们对理想社区的一个想象。它旨在延伸“宜居”生活的文化内涵，希冀将海居生活的美好想象一步步变成现实，实现社区社群到城市社群的跨越，为越来越多的珠海市民缔造宜居的“幸福圈”。

为了给社区居民创造更多相互认识和交流的空间，充分拓展社区内文体娱乐活动场景，综合考虑“幼、少、青、中、老”全年龄阶段人群健康人居生活需求，通过“格力海岸全民健身季”“青少年成长计划”“海洋生活家乒乓球赛”等大小活动，共同丰富“海洋生活家”们的精神文化生活，让社区活动融入了“家”与“情”的内涵。

目前，“海洋生活家”还很年轻，它还有着更多可作为的空间。未来，在不断地实践和思考中，我们会努力沉淀更优质的社区文化，努力创造更多的美好，打破社区疆界、实现城市社群共连，为社区的美好生活扩展出更多想象空间。

## Q2

在策划大型社区活动时，格力海岸“海洋生活家”运营团队会提前做哪些准备？

一般来说，大型的社区活动基本都契合大型节日举办，例如五一、十一等国家法定假期，为满足业主和市民的文娱生活需求，我们会因地制宜地策划相关的主题活动。作为运营团队，从明确活动策划的目的，到制定活动主题，再到确定主要目标群体，最后根据以上内容制定好活动预算，都是需要运营团队精心组织、策划并执行的，其间还会有很多需要沟通协调的准备工作，可以说事无巨细，最终目的都是为了活动最后的完美呈现。

## Q3

在各类型社区活动中，有哪些活动是比较经典的、受业主欢迎的？这类活动具有哪些特点？

“海洋生活家”的立足点是生活，因而我们的社区活动也都是围绕这个理念展开，基本覆盖了食、游、购、娱、体、展、演等内容，活动类型比较丰富。像海岸风筝节、滨海嘉年华、草地生活节、海海艺术节等大型社区活动，不仅受到业主的欢迎，很多珠海市民也会踊跃参与进来，有较强的城市性和公共性。这些活动在大力拓展社区文体娱乐场景的同时，也让“海洋生活家”的蕴含拥有了更广阔的梦想空间。



## Q4

截至目前，你印象中最成功的一次大型社区活动是什么？可否跟我们分享一下当时的盛况？

成功的社区活动其实很多，例如去年五一小长假之际，我们就在格力海岸滨海公园举办了“草地生活节”，整个活动包括帐篷野餐、跳蚤市集、乐队表演等。这次活动为疫情期间不方便出门的业主解锁了全新的假期玩法，也为大家在特殊时期营造了一份清新向上的健康心境。

还有，去年中秋国庆双节期间，在格力海岸滨海公园举办了珠海首个古风市集“海上中秋，梦回汉唐”。这次户外古风市集以国潮古风文化为基础，结合美食、美妆、游戏、体验、演出等内容，让场内商户走出去，扩大经营，拉动消费复苏。同时，我们还邀请了手工艺人到场表演，并配合汉服展示、潮流手作、游戏互动等，为传统文化市集增添乐趣，整个活动现场可以说是精彩不断。

此外，我们在现场氛围布置上充分结合了“东市西市”古风场景，将中国文化和佳节元素充分结合，打造了一场专属的中国风古代市集，还原一幅不夜之城的汉唐风景，成为去年双节期间珠海人不可错过的打卡点。古风市集当时呈现出来的效果非常好，几乎就是“破圈”，珠海人的朋友圈在那几天都被这次活动刷屏了，大家都在口口相传。

## Q5

主题性社区活动对于社区文化的营造和沉淀，有什么样的意义？

我们举办的大型社区活动不仅仅服务于业主群体，广大市民甚至周边城市居民，尤其是作为旅游城市的珠海，每逢大型节假日都有来自全国各地的游客，他们也会通过多种渠道了解到我们的活动并参与进来，这种多元性会给活动带来社会参与感和破壁的趣味性。它让原本对内的社区活动具备了面向城市的开放性，使得社区在一定程度上变成了一种城市公共空间，从而也将大大激发社区文化的活力。



# 养CARE

每个人对自己晚年的养老状态都有一个愿景，但具体内容可能不同。格力海岸目前以及未来致力尝试和实践的就是通过构建更丰富的、更多彩的社区生活方式，让我们老年业主能够愉悦充实、身心舒朗地享受高品质老年生活。

## CHENZHIMIN Q&A 陈志敏

格力海岸客服中心  
社区运营负责人



- 01.格力海岸致力于构建丰富多彩的社区生活方式
- 02.老年业主参加到社区活动中
- 03.长者食堂为老年业主提供健康美味的素食午餐
- 04.积极探索长期护理、医养结合的养老机制

### Q1

社区养老现在已经成为主流，从城市层面看，珠海有哪些相关的落地政策？

在我国人口老龄化程度持续加剧的当下，养老问题已经成为民生问题的重中之重，珠海也不例外。一直以来，珠海都在积极探索长期护理、医养结合的养老机制，目前已初步形成具有珠海特色的多层次医养服务保障体系。

但我们还是应该看到，“居家+社区”养老仍然是当前社会主流的养老模式。根据《中国老年人生活质量发展报告(2019)》显示，“住宅适老化”水平多方面影响老年生活质量，生活环境尤其是住宅及周边环境，对老年人颐养天年至关重要。珠海多次获评“中国十佳宜居城市”，格力海岸位处珠海唐家湾畔，项目独享1.5公里海岸线，背依九成植被覆盖的原生山脉，天然氧吧带来的健康呼吸；容纳步行道、骑行道、健身广场、文化长廊等设施，步道相连、水脉相融，可谓老年群体健康养老的理想居所。

### Q2

针对社区老人这个群体，格力海岸在硬件与软件配套上有哪些积极的关怀？

为了给社区老人营造更好的居住体验，格力海岸在住宅设计、社区规划、园林景观、装修选材等层面，都能体现对老年业主的细致关怀。值得一提的是，格力海岸通过围合式花园设计，绿化率高达47.9%，是非常适合长者居住的健康乐园。

此外，格力海岸滨海公园、COAST PARK滨海商业等自然及商业资源，将娱乐休闲、有氧运动、观海艺术等社区生活功能深度融合，满足了老年群体高层次的精神文化需求，有助于老年业主享受到综合、连续的养老服务。



### Q3

回归社区，格力海岸“海洋生活家”在社区养老这块采取了哪些行动？初心是什么？

为了健全社区养老服务体系，增强老年业主对社区的认同感，格力海岸今年来推出了“海洋生活家——颐养计划”，为老年业主提供多层次、多样化的社区养老服务。例如，在疫情期间考虑到老年业主出行不便的问题，格力海岸的营销中心和物业服务两个层面联合组织了“Tony老师”进社区免费理发的活动，业主反响非常好。

为了提高社区老年业主的健康水平和生活质量，目前我们通过资源共享，与前环居委会合作，在社区里开展了老年人免费体检活动。为确保体检活动顺利进行，格力海岸的社区工作人员做了很多前期工作，例如以多种方法在社区内进行宣传，力求社区内每一位老人都能够知晓体检信息，了解体检流程及注意事项等，活动受到了老年人的欢迎和好评。格力海岸也因此成为珠海第一个老年人福利医疗体检直接进驻的社区。同时，活动开展以来，我们还接待了很多周边小区的老年业主体验体检服务，得到一致好评。

此外，格力海岸还设有长者食堂，在这里，老年业主可以享用健康美味的素食午餐；在活动中心，聆听名医专家讲授高血压健康防治知识。我们还通过重阳义诊、春节游园、元宵节汤圆 DIY、冬至百家同宴、中国舞、瑜伽课等从年头到年尾不断开展的、富有人情味的传统文化艺术等活动，让老年业主群体缓解孤独、寂寞的同时，延伸“宜居”生活的文化内涵，帮助这些老年业主重新找回社区里人与人之间逐渐消失的温情。



- 01.社区里开展老年业主免费体检活动
- 02.格力海岸成为珠海第一个老年人福利医疗体检直接进驻的社区
- 03.丰富多彩的社区生活方式让老年业主能够身心舒朗地享受高品质老年生活

### Q4

从长远看，格力社区的“颐养计划”将朝着哪个方向不断丰富和完善？其未来的理想场景是怎样的？

我们在考察过的一些国内颐养方面做得比较好的标杆社区中发现，他们更倾向于近似养老院的模式。但通过我们调研了解和过往经验看来，中国人受传统思想的影响，其实在这方面还是有很大的顾虑，养老院并不是中国人普遍接受的选择。可以说，每个人对自己晚年的养老状态都有一个愿景，但具体内容可能不同。格力海岸目前以及未来致力尝试和实践的就是通过构建更丰富的、更多彩的社区生活方式，让我们老年业主能够愉悦充实、身心舒朗地享受高品质老年生活。

未来，格力海岸物业服务希望能够与业主、街道、商户展开更多的沟通与合作，与大家共同营造我们的社区，推动格力海岸公共生活和社区精神能够往一个更开放、更丰盛的方向发展。我们期待不同力量和元素的加入，让格力海岸社区持续焕发新的活力，不仅给我们老年业主带来更细致的关怀，还要给我们所有的业主乃至整座城市不断带来惊喜。

### Q5

每一个社区都有其特定的社区文化，您觉得格力海岸的社区文化氛围是什么样的？

在持续的沉淀中，格力海岸的社区文化呈现着不断生长的状态。但这些还不够，我们也不断反思，在寻求自身的成长和突破。而能为我们提供生长动能的，还是我们的业主，“海洋生活家”的社群组织及运营，要实现质的转变，还是需要依靠释放业主的动能。比较理想的状态是，物业、营销、业主三方共同使力，家园共治，推动格力海岸成为一个面朝大海、活力绽放的多元化美好社群。



# 运动SPORT

格力海岸会有8000多户业主，这里面有不同背景、民族、文化的人，我们希望他们可以从最初的居住者、旁观者，逐渐变成参与者和拥护者，共同塑造崇善、包容、互助的社区精神。在日常生活中，形成有认同感、归属感的社群亲密关系。

## WANGCHONG Q&A 王翀

格力海岸销售中心  
活动策划负责人



### Q1

在策划运动类的社区活动时，“海洋生活家”团队会做哪些前期工作？如何调动业主参与的积极性？

这就涉及到社群粉丝的运营和维护，平时我们会在业主间开展一些不同方向的兴趣类小课，逐渐累积关注，也能通过参与度摸索出业主的兴趣倾向，同时通过持续的资源分享来维系粉丝。但到了要举办大型活动时，我们还是会做一个前期的策划宣传，这个环节主要侧重氛围的营造、活动规模的介绍，就是一个预告性的宣发，确保业主们都能了解到我们的活动信息，并积极参与进来。到活动正式启动后，就需要集中资源发力，同时各部门还要互相配合协助现场控制，保证活动按计划实施。活动结束后，我们也会及时评估改进，争取下一个活动能做到更好。



Q2

与其他活动相比，运动类社区活动有哪些独特的吸引力？

跟其他类型的活动相比，运动类社区活动是更受欢迎的。一方面是随着生活水平的普遍提高，大家的健康观念、健身意识越来越强；二是每个社区里都有一群运动达人，他们平时就非常活跃，可以有力带动整个社区的运动氛围；三是很多运动类活动都具备普遍性、门槛也不高，从小孩到老人都可以参与，覆盖的年龄跨度大，有天然的群众基础。

值得一提的是，运动类活动的广泛覆盖，让业主邻里间的互动达到前所未有的层面，增加人与人之间的情感和友谊，促进社群文化的凝聚，营造良好的社区归属感。

Q3

在你印象中，最具代表性的一次运动类社区活动是什么？可否跟我们分享一下背后的故事？

海洋生活家乒乓球大赛。截至目前，我们一共举办了两次乒乓球大赛，第一次报名的人数远远超出了我们的预期。一场循环赛打了整整一天，男女组比赛都发挥得很好，乒乓球世界冠军王辉当时还在现场给我们比赛当记分员，大大鼓舞了业主们的热情，活动现场氛围紧张又激烈。

有了第一次试水的经验，第二次我们就把比赛场地安排在了格力海岸国球馆，真正专业的乒乓球比赛场地。这次参与的人数也更多，已不仅仅局限于格力海岸的业主，很多珠海市民和乒乓球爱好者也热情响应，参赛选手可谓是卧虎藏龙。这两次乒乓球大赛，不仅展示了格力海岸社区乒乓球爱好者们的高超球技，还增强了社区的凝聚力，增进了社区团结和友谊，同时还吸引了更多珠海市民的参与，激发了大家参与文娱活动的热情，营造了全民运动健身的良好氛围。今后，我们也会继续开展此类活动，并且活动种类和规模也会更加丰富和持续扩大。



02



03



01



02

- 01.运动类活动的广泛覆盖增进了人与人之间的情谊，营造了良好的社区归属感  
02.业主在活动中逐渐形成崇善、包容、互助的社区精神  
03.业主成为活动参与者和拥护者

#### Q4

未来，“海洋生活家”还会尝试开展哪些活动以促进格力海岸社区文化建设？

未来如果有机会，我们想尝试做一个大型的年度运动企划，就像区域运动会一样，把格力海岸所在的前环社区所辖的14个小区都联动起来，聚集整个社区的活力，创建良好的部落氛围，让更多的人参与到这种快乐当中。

此外，考虑到目前我们关于“海洋生活家”的信息发布还主要是集中在线上业主群，只有关注的业主才会知道。因而，我们今后还想做一份社区简报，把“海洋生活家”平台上的一些有效信息及最新的社区资讯及时传递给业主。

#### Q5

每一个社区都有其特定的社区精神，您觉得格力海岸的社区精神是怎样的？

格力海岸强调亲情性、人文性、和谐性。作为珠海规模最大的海景楼盘，格力海岸会有8000多户业主，这里有不同背景、民族、文化的人，我们希望他们可以从最初的居住者、旁观者，逐渐变成参与者和拥护者，共同塑造崇善、包容、互助的社区精神。在日常生活中，形成有认同归属感的社群亲密关系。



03

# 育 EDUCATION

未来，格力海岸社区也会不断创新，希望能打造出具有自身属性、特色的青少年成长类活动IP，为孩子们的成长带来不一样的精彩。

**WANGCHONG** Q&A  
**王翀**

格力海岸销售中心  
活动策划负责人



-48

Q1

“海岸生活家”作为一个社区平台，为什么会在“青少年成长”这个话题上投入精力？

这跟格力海岸社区的实际情况有关，其实也是大多数社区中的普遍现象。一到寒暑假，家长基本都在上班，但孩子们的假期生活需要有安排、有照看。于是，照看孩子的任务基本就落到家里老人的身上，这不仅加重了老年业主的负担，同时受限于精力、身体等因素，未必能够给孩子们一个有质量的假期生活。

因此，我们就想以“社区”的名义去跟周边的教育培训机构沟通协商，争取以一个低于市场的优惠价格，打造一系列专属于格力海岸的暑期特色课程。初心就是希望通过丰富多彩的教育培训和兴趣开发活动，让社区里的孩子在兴趣爱好获得满足的同时，还能学到知识，不荒废假期时光，希望为带娃家长们减轻暑期的压力，营造和谐、健康、欢乐的社区氛围。未来，我们想把暑期课程培训这块做成一个IP，每年暑期定期推出。

Q2

为帮助青少年健康成长，“海洋生活家”平台推出了哪些计划？反馈怎么样？

自去年以来，“海洋生活家”与无界文化联动，展开了很多社区活动。例如，在去年7月我们举办了“没大没小的艺术儿童节”，活动现场是在格力海岸滨海公园，这次活动用纯粹与自然勾勒了一个充满想象力与活力的游乐园，让孩子们在没有边界的地方感知自然、感受自由。

从去年9月开始，前环社区与格力海岸社区运营团队合作，携手推出了“小小烘焙师”食品制作研学、“小小生物学家”淇澳红树林保护区研学、“健康生活家”亲子徒步等公益活动，社区内不少孩子成了活动的忠实粉丝，在妙趣横生的社会实践中享受课余时光。

今年五一期间，我们还联合无界文化和前环社区居委会共同打造了“无界职人体验”。一批社区所辖范围内的中小学在校生，来到无界书店、无界美术馆，在工作人员的指导下扮演“小小管理员”“小小导览员”，学习图书出版、图书分类、信息检索、展览布局等知识。从今年六月开始我们还会与无界艺文一起开展一系列儿童成长力活动，例如绘本课程计划，通过色彩斑斓的绘本故事，把我们的孩子带往一个个充满童真、快乐与勇气的世界，通过这种美好的熏陶，让孩子们爱上阅读，健康成长。每场活动推出后，都深受家长和小朋友的喜爱，这也让我们对今后的工作更加有信心，同时也会激励我们完善每个环节，把工作做到更好。

-49



01-02.暑期特色课程为孩子提供高质量的假期生活  
03-04.社区为小朋友开发设计了多种游乐设施

-50



### Q3

对于社区青少年这个群体，格力海岸在硬件配套上有哪些积极的关怀？

格力海岸本身就很像一个大型的游乐场，社区的各项硬件配套几乎是全龄化的，专门为小朋友开发设计的游乐设施也有很多，例如为了激发小朋友的游玩兴致，我们的游乐设备都是使用色调比较明朗的颜色，这样就可以更好地吸引小朋友的注意。

此外，格力海岸滨海公园也是一个非常适合小朋友游玩的地方，它里面有很多精心布置的细节，休闲娱乐设施也一应俱全。平时社区的小朋友就很喜欢过来玩，一到周末、节假日便成为整个城市的公园和游乐场，非常适合在这里享受快乐的亲子时光。与此同时，公园里栽种的各种各样的花卉和植物，在构建生态网络的同时，也为小朋友们提供了与植物亲密接触的机会，是非常好的自然课堂。

### Q4

未来，“海洋生活家”在青少年成长方面还会有哪些规划？

未来，“海洋生活家”会跟无界艺文展开更广阔、更深入的合作与联动，与无界艺文互相成就，一起为社区青少年及珠海青少年创造更多富有意义的教育活动。未来，格力海岸社区也会不断创新，希望能打造出具有自身属性、特色的青少年成长类活动IP，为孩子们的成长带来不一样的精彩。

-51

# 海洋生活家 Ocean Life Artist

海洋生活家



诗享家

王春华 WANG CHUNHUA



格力广场业主

Poetical Life  
in the Name of Art

以艺术之名诗意栖居



在珠海，

王春华完成了对理想生活的  
落地生根，  
他不再想象诗与远方，  
因为诗意栖居已成为他  
海岸生活的日常。



01



01.一屋三餐四季，是生活中最美好的存在

王春华的画有着一股蓬勃向上的生命力，他以油彩入画，四季流转日月山水人间日常，都被他用浓烈的色彩和灵动的笔触一一收入。出生于艺术世家的他，受爷爷熏陶从小就对画画产生了浓厚兴趣，15岁时拿起画笔后就再也没有放下过，至今已有近二十载。

作为80后青年画家中的佼佼者，为寻求自己心中的诗和远方，王春华从徽州的小桥流水人家来到春暖花开的南海之滨。在这里，他拿起教鞭传道授业，也紧握手中的画笔，用艺术筑建起城与海之间的桥梁。他也在珠海与格力地产结缘，在格力广场搭建起自己的小家，一屋三人三餐四季，（实际情况是6口人，）在抵达艺术之境后奔赴美好日子。

在珠海，王春华完成了对理想生活的落地生根，他不再想象诗与远方，因为诗意栖居已成为他海岸生活的日常。

### 从小桥流水到南海之滨

王春华出生于一个艺术之家，在他的记忆里，爷爷是十里八乡的乡贤和教书先生，艺术、戏曲、书法、篆刻、绘画、小提琴、二胡样样精通。受爷爷影响，孩童时期的王春华便对画画产生了浓厚的兴趣，“长大后，我果然拿起了画笔，自己画，也教别人画。”他用画笔观景，观西北大地的磅礴之力，江南水乡的秀丽之美；观物，观无梦到徽州的小桥流水人家，岭南海滨的大海之南；观心，观独钓海水的心，一人观海的情。

出于对艺术的执著和追求，他放弃了老家安逸的生活，从安徽来到珠海，成为珠海女中的一名老师，在传道授业的同时，继续探寻更广阔创作空间与可能性。来到珠海后，王春华很快适应了这座海滨城市的生活，并很快融入了本地美术家圈子。“对于一个初来乍到的新人，大家都很照顾我，这里开放包容的环境也让我收获颇多。”

海岸生活为王春华的生活与创作带来更多新的灵感。他有系列以海景为主题的作品，主要表达人与自然的关系，其中，《落潮》在首届全国美术教师作品展上崭露头角，让他的才华被越来越多人知悉。此后，《拍岸》入选2018筑梦威海全国风景静物油画作品展，《礁石与海》入选2018全国油画作品展。目前他正在创作以海洋为题材的系列作品。



在王春华看来，珠海浪漫休闲的城市气质，精致的城市格局，包容开放的城市定位，为创作者打造了得天独厚的创作环境，也是他热爱这座城市的理由。这里不仅为他带来了创作灵感，也让他结交了很多有趣的灵魂，思想的交流碰撞汇聚成一片艺术海洋，为王春华打开了一扇通往过去、现在和未来的窗。

### 物业故事

“人，诗意地栖居”是德国19世纪浪漫派诗人荷尔德林的一句诗。跨越两个多世纪，这句话依然满载着人们对诗意生活的向往和追求。

聊起与格力地产的结缘，王春华的理由格外简单，“首先是被格力地产的品牌吸引，其次就是看中了这儿的物业管理。”当初在看房时王春华就留意到，即使格力广场一期至今已有些年头，但无论是小区环境还是楼盘外观，依旧维持得很好。“当年我在安徽的住房，时隔两年再回去看的时候，发现由于物业的疏忽管理，房子残败不堪，家已变得不再像家，于是毫不犹豫地选择在格力广场买了房。”



“人，诗意地栖居”  
是德国19世纪浪漫派诗人  
荷尔德林的一句诗。  
跨越两个多世纪，  
这句话依然满载着人们  
对诗意生活的向往和追求。

01



王春华格外强调日常生活的美好性与重要性，在他看来，生活从来都是具体而微的，衣食住行，阅读娱乐，我们的生活方式构成了我们自身。正如有人说，“吃什么你就是什么”“穿什么你就是什么”“读什么你就是什么”。也正因如此，选择理想的居住环境是重中之重。

邻里之间的关怀与温度也是理想居住环境必不可少的条件。在乡野间长大的王春华，童年美好的回忆之一就是去邻里家串门蹭饭，“远亲不如近邻”的亲切交流让长大后到大城市生活的他略感不适。但在格力广场，他似乎找到了些许过去邻里之间的温度。“即使

生活从来都是具体而微的，  
衣食住行，阅读娱乐，  
我们的生活方式构成了我们自身。  
正如有人说，“吃什么你就是什  
么”“穿什么你就是什么”  
“读什么你就是什么”。



交流得少，但能遇到投缘的朋友已是一件幸事。”王春华感慨道。

人情间的温度不仅体现在邻里，还体现在物业方面。

“有一年我女儿生日，物业管理人员还勾了一双小鞋子送给她做礼物，这是我没想到的。”王春华现在聊起这件心意满满的礼物时，言语里依然充满着感动。就算平时与物业人员接触不多，但这种润物细无声的体贴与用心成为了王春华格力生活的一部分亮色。

入住格力广场多年，还发生了一件让王春华印象深刻的事，也正是通过此事，让他更加肯定格力地产的品牌力量与物业的专业能力。

2018年的某一天，王春华突然发现家里的卫生间渗水，导致家中地板大面积发霉。“当时很恼火的，卫生间隔壁就是客厅，处理起来相当麻烦。”于是，王春华找到格力物业寻求解决方法，管理处人员立即响应，先是带领专业维修人员上门检查，检查后发现如果要彻底解决渗水问题，除了要处理卫生间地漏，还要将整个房子里的地板全部更换，这也意味着整个房子需要翻新。地板翻新维修需要一个月，维修期间一家人住哪？管理人员在格力广场为王春华一家找到一个新住处，并保证会加快维修进程，施工期间造成的损失均以物业费的形式赔偿，竭尽全力让王春华一家尽快恢复日常生活。

“虽有不便，但是物业处理问题的态度和解决问题的能力还是很好很专业的。”王春华对那段往事记忆犹新，最终问题得到圆满解决。在搬回家的那天，看到崭新的地面和干净的家，王春华再次感叹自己当初选择格力地产的眼光。

02



- 01.海岸生活为王春华的生活和创作带来更多新灵感
- 02.业主共同参与到社区活动中
- 03.物业管理的体贴与用心，成就了格力生活的一抹亮色

01



02



### 海洋生活家的理想生活

在采访中，王春华多次提及“理想生活”一词。“如今你过上了自己理想中的生活了吗？”王春华眯着眼想了片刻，坚定地点点头。

虽生活在格力广场，但王春华与格力海岸的关系紧密非

02

### 海岸生活

让王春华读懂了自然的真，社区生活让他感受到了人情的暖与善，在这里，他体味到了一种诗意而自由的生活。

03

常，对无界美术馆举办的展览活动更是如数家珍。在王春华看来，无界美术馆与其他美术馆最大的不同就在于特别“纯净”。2019年获得“CGD当代好设计奖”的无界美术馆临海而建，馆外是潮语连绵不息，馆内是无限纯白，没有任何装饰的空间为展览作品带来更多延展与可能性，也带来与众不同的纯净与诗意。

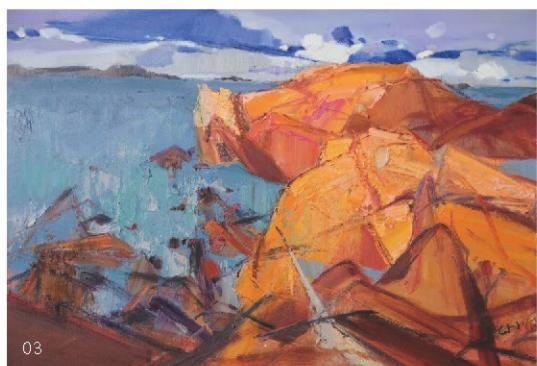
在无界，高品质的展览与艺文活动织就海居生活的网，让来到此的每一个人都可以去捕捉优美而丰盛的精神切片，收集生活里的诗意之光。近期举办的刘春潮画展让王春华备受触动，在他看来，刘春潮的漆画作品需要细细静赏，他的作品有着独属自己的强烈的艺术符号，作品中展现的自然之美更是如投入平静湖面的一粒石子那样，引起一连串的涟漪。“因此他的作品也更适合在无界美术馆中展出。”人们走进展馆，也走进画意，清风从耳畔静静吹过，抖落一地的是深深浅浅的诗意。

充满童真童趣的儿童画展也让王春华印象深刻。去年举办的“博洛尼亚插画回顾展暨斯凯瑞诞辰100周年纪念展”“新生·力量”儿童环保艺术展等都让王春华

带着孩子驱车来到无界美术馆，“逛完展再去逛书店，再带孩子去海边公园玩一玩，晚上再在商业街吃个饭。”对于王春华来说，与格力海岸仿佛定期赴会般的这些美好时刻，不仅驱散了压力与疲惫，更让他安住当下。这些场所为他搭建起了一处精神家园，更有向上前进的动力。“在社区里能有这样一个美术馆，赏画的同时还能看海，实在是太幸福了。”王春华感慨道。“一个社区不仅会改变人的生活状态，还会改变人们的生命状态。”

海岸生活让王春华读懂了自然的真，社区生活让他感受到了人情的暖与善，在这里，他体味到了一种诗意而自由的生活。他已不再追求诗意与远方，因为理想生活已经发生，他左手牵起妻女右手紧握画笔，共同乘着风踏着浪，奔赴明亮广阔且美好的未来。

01–03.无界美术馆高品质的展览织就海居生活的纯净与诗意



# Between the Mountains and the Sea Is the Proximate Appearance of Ideal Life

山海之间  
无限趋于人生理想的样子

带着对海洋生活信仰的潜心磨砺，格力海岸社区不断思考变化着，在“面朝大海，春暖花开”的海居生活探讨中，一种关于理想海居的描摹日渐具体，于是“海洋生活家”应运而生。它是格力地产之于海居与现代生活的全新释义，也是对格力海岸社区精神的一种充分概括。

艺心家

洪诗梦 HONG SHIMENG  
刘伟 LIU WEI



格力海岸业主

择一城以居 伴海岸以悦

一个人与一个城市也是讲缘分的，有的地方你会想去看一看、闻一闻，但终不会有归属感。但有些城市，或许只是青葱岁月的一段记忆，但在多年之后，仍会让你想回到那里。

不过洪诗梦这次并不是自己一个人回来。“我大学在北师大珠海分校，毕业后去北京工作认识了先生刘伟，儿子出生后，我们就考虑去一个环境安静舒适的城市定居，于是就想到了珠海。”2014年，洪诗梦与刘伟从北京举家搬迁至珠海。

对于这座久违的城市，洪诗梦很高兴再次认识它。“离开珠海的这些年，我仍然清晰记得珠海69路公交车和10A路公交车经停的每一个地方，很多熟悉的城市场景都历历在目。不过，如今的珠海已经大不一样，几乎可以用焕然一新来形容。”城市的持续向上，也让洪诗梦更坚定了自己当初的选择。在需要开始考虑孩子的上学问题后，他们便四处看房，后来凭一眼之缘相中了格力海岸。“我们第一次就确定了意向，第二次就交了定金，第三次就签好了合同，全程没有犹豫。”夫妻俩当初的果敢，如今看来相当有先见之明。

在粤港澳大湾区背景之下，凭借独特的地理位置，珠海在“9+2”城市群的联动间充满了巨大的想象空





间。且在深汕特别合作区、深圳都市圈落地，深圳河源推动“深河合作区”后，珠海也宣布正在谋划“深珠合作区”。目前可以确定的是，深中通道2023年有望通车，深珠通道也已进入规划阶段。

今日的珠海，犹如一棵向阳茁壮的南方乔木，亭亭如盖间已风华尽现。

#### 要保持初心 要始终热爱

事实上，大环境的欣荣所蕴藏的机遇，洪诗梦早有感知。

近年来，在国家政策之下，珠海与深圳联动日趋频繁。洪诗梦在格力广场已运营七年的“足尖”芭蕾艺术中心，在深耕珠海大本营的同时，也开始向一水之隔的深圳循序扩张。“我们现在在深圳有一家舞蹈机构，目前正在推进艺术团进校园的项目，已经在深圳福田区签了6所学校。同时，我也在深圳兼任《舞蹈风暴》冠军胡沈员工作室培训项目的运营总监。之后，通过艺术团与校园的合作，我会在深圳再开一个‘足尖’旗舰店。”

截至目前，“足尖”在珠海、深圳两地已完成签约的舞蹈艺术团，洪诗梦掰着手指已经快数不过来，这并不是“足尖”的第一次规模化扩张，但却是洪诗梦最有信心的一次。“‘足尖’寄托着我和刘伟对于舞蹈的热爱。就生活来说，我们期望的就是一家三口能解决温饱问题，生活能一年比一年进步就好，其他的就没什么要求。”

在这种运营理念之下，“足尖”的招生一贯佛系，跟学生讲求的是投缘。“我们曾经也走过扩张之路，但发现不能保证教学质量时，我们所作出的选择就是关店。”洪诗梦与刘伟一直反复提醒对方，不要忘记创办“足尖”的初心，“我们经常告诫对方这条路一定不能走歪，要保持初心，要始终热爱。”

而热爱本身也是一种能产生巨大引力的能量。当初，洪诗梦在格力广场开办第一家创始店时，彼时格力广场的教育机构并不多。神奇的是，当“足尖”舞动之后，很快钢琴就来了，接着英语、乒乓球、书法等培训机构都相继入驻，格力广场教育培训一条街赫然出道。“现在格力广场的教育培训机构一直很稳定，成为服务社区辐射城市的集中教育培训地。”

“近年来，教育部将美育纳入中考计分课程，加之国内目前多数学校没有足够好的精力和条件去匹配，就需要民间教育机构进去补充。”这些政策性的利好也大大助推了事业的升级。“同时我们也希望舞蹈能够成为孩子们的一个梦想，或者一个终生的兴趣，而不仅仅作为一个加分项。希望孩子们能把舞蹈当成一生的热爱。”为此，“足尖”在珠海做了不少关于芭蕾舞艺术的创新和尝试，希望为珠海的城市艺术普及尽一份心力。“‘足尖’是珠海第一个能独立出品整剧的舞蹈培训机构，我们第一年在珠海大剧院做《胡桃夹子》时，演出前一周门票就已经售罄。我们当时邀请了美国长滩芭蕾舞团来到珠海，与珠海本地芭蕾舞学员中的60多个孩子联合演出，反响非常热烈。”

“足尖”的创新不止于此，在完成古典芭蕾舞整剧演出后，“足尖”继续尝试通过全新的作曲、舞美设计和编创，制作了原创少儿芭蕾舞剧《四季》。采访中，洪诗梦习惯将自己的学生称为“孩子”，这些孩子跟随“足尖”的跃动，不断走上各种国际芭蕾大赛的舞台，跟亚洲不同城市、不同地区最顶级的少年芭蕾舞者同台竞技。“在这种国际比赛中，我知道我的孩子或许会输，但我不怕，要让他们意识到自己还能做得更好，看到同龄人的强大，然后奋发向上”，

“童年不会重来，所以我们希望在能及的范围内，让他们的所学尽可能接近专业水平”，诗梦一片赤诚。



舞在足尖，美在心间。作为原北京当代芭蕾舞团首席男舞者，在多年的舞者生涯里，刘伟对芭蕾舞已形成了自己的见解。“芭蕾舞最大的魅力就是美，我相信

01.“足尖”的招生讲究投缘

02.“足尖”是珠海第一个能独立出品整剧的舞蹈培训机构



01

人们对美的事物的感知是趋向一致的。没有了解过芭蕾的人，会想当然地认为它难以企及，但其实不然。大家只是缺少进入的场景和入口。芭蕾舞没有那么遥不可及，艺术也是。”

艺术来源于生活，却又可以回馈生活以能量。“2012年，我随所属的北京当代芭蕾舞团去一个国家演出，那是个战败国，整个国家都呈现着一种强烈的战后破败感，很多房子都塌了，建筑上遍布弹孔。但就是在这种场景下，他们对艺术的热爱仍旧让人动容。我们当时演了一个当代芭蕾舞剧《霾》，场景就是舞蹈演员在一个富有弹性的垫子上表演，一次次跌倒又站起，有一种在黑暗的泥泞中探索前行的意味。当时演出结束后，台下的观众全体起立，很多人热泪盈眶，掌声十几分钟都没有停。也许是在那种特定的社会环境下，舞剧的蕴含抵及了他们的心境，触动了他们的心弦，表达了他们想要触及光明、向前走的意愿。这种共鸣是身为舞蹈演员的幸福。”

在珠海这片土地上，  
艺术与人们的生活正发生着  
日益紧密的联系，  
滋养着这座城市的人们  
的精神版图。

这种幸福还在另一个场景里发生过。“那次也是跟随北京当代芭蕾舞团的一次全球巡演，当时我们是去美国的一个大学城表演舞剧，有一个拾荒者用他卖掉旧物仅有的钱来买票看演出，演出结束后，他还拿着一束花在后台等我们，然后高喊我们的名字，那个声音带来的感动一直停留在记忆深处。

或许艺术最美好的意义，就是能够重燃人们对生活的热情。

可朝夕相处 可美好联接

在珠海这片土地上，艺术与人们的生活正发生着日益紧密的联系，滋养着这座城市的人们的精神版图。在凝聚珠海人文血脉的南中国第一湾——唐家湾，格力海岸以向海延展的建筑雕琢着城市肌理，于山海之间，构城生活之美学、城市之未来。

带着对海洋生活信仰的潜心磨砺，格力海岸不断思考变化着，在对“面朝大海，春暖花开”的海居生活探讨中，一种关于理想海居的描摹日渐具体，于是“海洋生活家”应运而生。它是格力地产之于海居与现代生活的全新释义，也是对格力海岸社区精神的一种充分概括。

作为格力海岸的资深业主，洪诗梦眼里的“海洋生活家”是赤诚的、丰盈的、友善的、包容的。“谈社区文化会很抽象，但是谈社区的美好，却可以很具体。从小区里的花花草草，到人气爆棚的格力海岸滨海公园；从经常给我们家送有机蔬菜的邻居大爷，到疫情期间线上守望相助的业主群；从社区层层落实、环环相扣的物业安防系统，到我们可靠敬业的楼管、社区

01.艺术来源于生活，却又可以回馈生活以能量。



01



02



03

工作人员……可以说，格力海岸呈现了人生理想的样子，而‘海洋生活家’则给了我们社区生活最大的舒心与安心。”

生于珠海、长于珠海的格力地产，最是懂得这座城市的性格。在社区文化的沉淀上，格力海岸不断强化“海洋生活家”社群的公共性、体验性、参与性，成功举办了各类深受业主乃至整个城市都喜爱的文化活动，让海居生活可抵达、可触摸、可朝夕相处。海岸风筝节、滨海嘉年华、草地生活节、海海艺术节、中秋花灯赏月、音乐节、亲海儿童乐园开放等活动，在尽显“海洋生活家”社群风采的同时，其影响范围也从格力海岸社区扩大到珠海全市、乃至整个粤港澳大湾区。

“我们社区举办的各种活动一直是非常受欢迎的，如果报名不积极，就基本赶不上。去年举办的社区皮划艇体验活动，我们家就很想参加，但可惜时间没赶

上。今年端午节如果社区还能组织皮划艇活动，我们将非常期待。”除此之外，在接下来的风和日丽里，洪诗梦还想与朋友多去滨海公园放风筝、搭帐篷，躺在草地上看一朵云慢慢地游走，接着又是一朵，蓝天纯净明亮。

刘伟有些怀念去年的这个时候。当时因疫情无法工作，一下子多出了许多闲暇，于是在疫情开始好转的时候，他陪着儿子在社区附近的海边钓了好多天螃蟹，“我们把螃蟹钓上来，观察一会儿它们的样子、状态，再放回海里”，一提起那段记忆，刘伟眼中便闪烁出快乐的光芒，那是疫情期间生活里最闪亮的部分，也是父子俩的相处中十分难忘的时光。“这也是得益于我们社区有这样好的条件，山海都在眼前，才让我们能随享这份快乐，让那些看似日常的生活也随之闪光。”

如果说，格力海岸造起来是给人住的，那么“海洋生活家”则是以真正服务的姿态，让置身社区的每一个人，能够体会生活与美的真实连接，回应人们对美好生活最本初的向往。



04

乐活家  
燕子 YANZI  
格力海岸业主 & 商户

## The Little Chengnian on the Coast Only Food and Love that We Must Live Up to

### 海岸边的小城念 唯美食与爱最不可负

燕子与珠海的缘分，始于一片海。当这个西北姑娘第一次来到这座城市时，正巧赶上了一场落日。夕阳余晖落在海面，海鸟在空中盘旋，三三两两的行人沿着海岸线踱步，整座城市犹如坠入一场玫瑰色的梦，轰隆作响的时间突然变得潺潺轻渺，这让一直生活在快节奏下的燕子感受到了一种从未有过的放松。

从北京到珠海，西北“飞”来的燕子把无锡的鲜甜带到海岸边，让美味熨帖人心，在餐桌上点燃人间烟火。从一线大城市的高强度快节奏到小而美宜居海滨城市的“面朝大海，春暖花开”，理想生活滋养成一颗投影在心波的珍珠，微微发光的温柔质地将梦与年华包裹，在城与海之间，奏响生活新序曲。



#### 从北京到珠海 西北姑娘把无锡鲜甜带到海岸

周末晚上6点半，格力海岸商业街里一间吃小笼包的餐厅就已坐满了食客。“老板，要一份蟹粉灌汤包一份葱油面”“对！就是这个味儿，和我在无锡吃的一样”……这家名为“小城念”的餐厅，以灌汤包的鲜嫩多汁，馄饨的皮薄馅大闻名，让不少食客慕名而来。

让很多人没想到的是，这家主打无锡美食的餐厅的老板竟然是位西北姑娘。热情、爽朗是人们对燕子的第一印象，“开餐厅第一个原因是爱吃”燕子在聊到美食的时候眼睛闪闪发亮。“其次，我发现无锡特色小吃在当时的珠海是个空缺，再加上我老公也是那里的人，所以我希望能将无锡美食介绍给更多人，也能让无锡人在珠海吃到家乡味。”

在来珠海之前，燕子在北京生活，大城市的快节奏与喧嚣让她几度想要逃离。一次偶然的机会，她来到珠海，当时就被这座城市的环境和气候所吸引。这里层层叠叠的绿意和轻柔的海风都让燕子心动无比，于是有了在这置业的想法。

“朋友和我说格力海岸的房子特别好，环境幽静还能看海，在家就能看海这件事对我一个北方人来说就是最大的理想。”当燕子走进海景房时，她就已经开始想象在这里展开另一段新生活的模样。“原来面朝大海，春暖花开不只出现在诗歌文章里。”

没过多久，燕子的孩子即将上学，综合考虑，她决定

逃离北京的雾霾天，举家搬迁到珠海，正式成为海岸边的居民。“在这，有舒适宜人的居住环境，家门口就有丰富优质的教育资源和完备的教育配套，我们想为孩子提供一个良好的成长环境，也想尽早让自己过上理想生活。”

#### 走出家门开餐厅 社群生活点亮人情善意

在燕子看来，中国人向来以食为天，食物熨贴着生活中的每一处褶皱。她爱吃，也爱做吃的，当用心烹饪的食物摆上桌，香气撩人热气腾腾，是餐桌上的人间烟火。当食物入口，所有繁琐杂事都在瞬间化作袅袅炊烟。在小城念，食物串联起的不仅是人与人之间的情谊，餐桌边的一蔬一饭，舌尖上的一饮一啄，是一种念想，也是疲倦生活里的一点绿意，生生不息。

在小城念，燕子也完成了自己身份上的一次重大转变。在此之前，她是一名家庭主妇，照顾孩子收拾家务是她的日常。来到珠海后，闺蜜与她的住所相隔甚



01-02. 鲜嫩多汁的蟹粉灌汤包  
03. 香气四溢的无锡葱油面

食物串联起的不仅是人与人之间的情谊，餐桌边的一蔬一饭，舌尖上的一饮一啄，是一种念想，也是疲倦生活里的一点绿意，生生不息。



02

03



01

远，偶尔才能见上一次，海岸生活虽好，但总让燕子觉得少了些什么。“不如在珠海开一家无锡风味的餐厅吧？”在与亲友的一次聊天中，燕子产生了这样一个想法。做事风风火火的她是个行动派，想到什么就会马上去做。餐厅主题定了，但选址应定在哪？燕子把目光投向了格力海岸商业街。

2018年的时候，她看中了格力海岸商业街的发展潜力，除了离家近，燕子更是断定未来这里将有好的未来。于是，无锡美食这股小旋风就这样吹进了海岸边。2019年，“小城念”开张，燕子摇身一变成为餐厅老板，在海岸边上，她完成了生活中的又一次转变。

希腊哲学家曾言，人是万物的尺度。走出家门开起餐厅，燕子收获了一段又一段的情谊。格力海岸商业街上店铺众多，餐饮店近年来愈加丰富，但燕子却发现店家之间关系相当和谐，没有恶性竞争，有的是相互激励与学习，从对方身上获得能量。

邻里关系也让燕子感动。邻居们在知道燕子开了店之后，除了经常去捧场，也会向朋友或来海岸游玩却不知去哪吃饭的游客推荐“小城念”，这种海岸生活构建的社区精神在燕子看来是人与人之间情感连接的证明，“这种‘连接’看似无形，其实却是非常‘有形’的价值。”在海岸社区，人们互相帮助，互相温暖，所有人为所有人服务，是“人为我，我为人”。

人”的体现，是彼此价值观的充分融合，也是每个个体与群体的充分融合——由相似的价值观，演化出近似的理想与精神。

“小城念”的名字取自于邓丽君的《小城故事》，来到珠海这座小而美的城市，燕子收获了喜和乐，见证了人生境界的真善美。每个人都期待着这个世界上能有人可以与自己的生命发生呼应，在海岸，光影流动海浪低语，人们踊跃参与社群活动成为社区一分子，回归群体，分享美好，在这里，无人是孤独运转的星球，亲密互动让宇宙遍野开满了花。



01

01-02.喜与乐贯穿在燕子的海岸生活中  
03.海岸不仅是家，也是桃花源



02



03

#### 风从海上来 在海岸边筑建一片桃花源

在格力海岸生活两年多，燕子在这里找到了属于自己的“海岸节奏”。这里配套齐全，商业街、书店、电影院、超市等生活配套与娱乐丰富，小区环境优雅别致，物业专业热忱，“我现在都不太愿意去市区，那里节奏还是太快，总让我想起之前在北京的生活。”对于燕子而言，海岸不仅是家，也是乌托邦与桃花源。

同时，格力海岸丰盛的社区服务和活动也让燕子一家体验到了更多的居住幸福感，这里的社区教育氛围也让重视教育的她十分满意。“各种社区活动为我们这些家长提供了丰富的亲子教育资源，每个月都有不同的活动主题。”去年夏天开展的“没大没小艺术儿童季”让燕子印象深刻，她带着孩子去看儿童环保艺术展，参加技能MAX工作坊、小艺术家的聚会，不仅增进了亲子关系，更为孩子的童年增添一抹亮色。

“我那俩孩子在刚搬来珠海的时候其实很不适应，总和我说这里没啥玩的，但自从了解到无界书店、美术馆举办的各种活动后，他们不仅结交到了更多小伙伴，还时不时和我说越来越喜欢这里。”在燕子看来，无论是儿童季还是儿童展，都对孩子成长过程中的美学教育起到了关键性作用。在北京，类似的活动有很多，在珠海，同样的活动依然让人惊喜。

燕子在格力海岸最喜欢做的事情之一就是带着孩子去海上影城看电影。灯光渐暗，大银幕亮起，好戏登场，在光影缝隙间，让思绪任意漂流。风从海上吹来，时光走得悠长散漫，在这里，质感、精致的生活氛围，回归家庭、建立社群连接与亲密关系的生活方式，演绎出独属海岸的生活节奏。

生活家

蔡女士 MS. CAI

格力海岸业主

With the Love for Diversified  
Seaside Life to Keep Every Inch  
of Time Stay

以多元海居生活的热爱  
凝驻每一寸时光



“海日东南出，应开岭上扉”，  
从古至今，  
人们对理想海居生活的追求  
从未停止。我们渴望“小有所乐”，  
我们渴望“青有所益”，  
我们渴望“老有所趣”，  
将妥帖的生活关照留驻于每一寸时光。



“海日东南出，应开岭上扉”，从古至今，人们对理想海居生活的追求从未停止。我们渴望“小有所乐”，我们渴望“青有所益”，我们渴望“老有所趣”，将妥帖的生活关照留驻于每一寸时光。

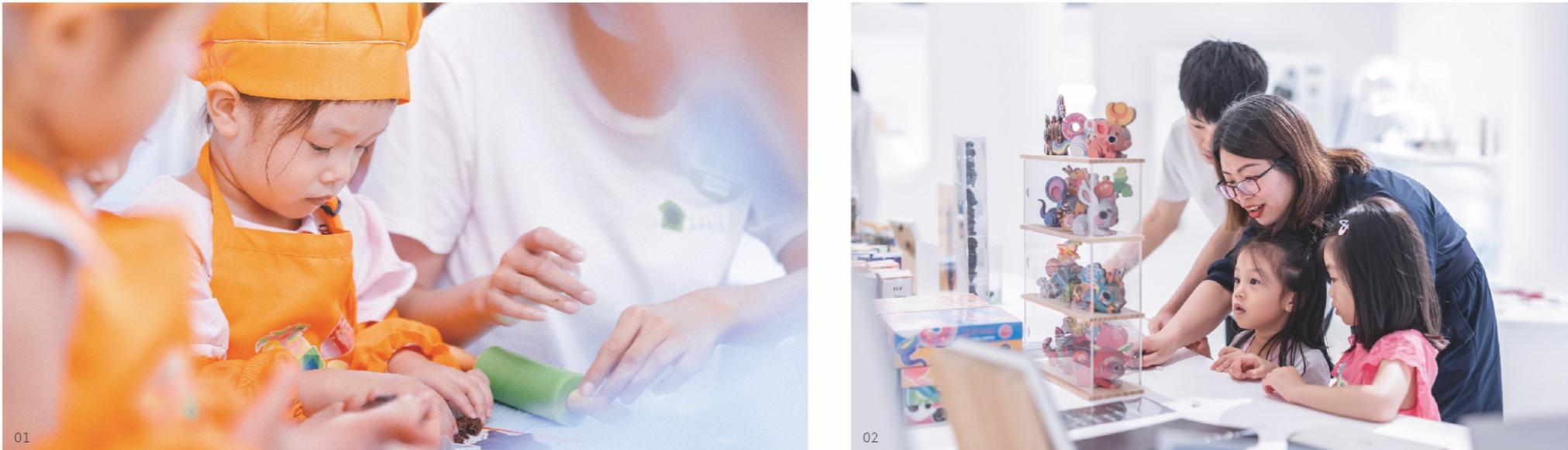
清晨温柔的海风唤醒睡梦，午后社区里此起彼伏的欢笑声，夜幕降临时海浪和风的对话，在这里，光阴一定过得慢吧，一切美好也因此都有了别致的意义。守着这一处装有很多故事的地方，家住格力海岸的桐桐妈妈说，自己的故事正是和格力海岸的“海洋生活家”生活模式的画卷一同慢慢延展，其倡导的社区精神、文化底蕴将城市生活无限延伸，为这里生活的人们营造以海而悦、向海而生的蔚蓝缤纷生活，让城市归属感、自然归属感、社区归属感“看得见、摸得着”。

01.以海而悦，向海而生，对生活的热爱漫透日常

### 从闹市到海居 来自内心的呼唤

经营海鲜批发生意的两夫妻，在老香洲居住的那些年，总是来回奔忙于工作和带娃的日子。在他们眼里，珠海是一座山水相间的城市，这里连洁净的空气都饱含着蜜意，每一朵浪花、每一株绿树、每一缕柔风和每一片云霓，都是大海对人们的深情呼唤。

当我们身处不同的年龄阶段，便会拥有不同的生活追求。毕业工作，结婚买房……桐桐妈妈一家多年来生活在老香洲。孩子们接连出生，她几乎所有的时间都扑在了孩子养育与料理家庭上，鲜有关注内心封尘已久的向往。



01 · 回归生活，关注内心尘封已久的向往  
02 - 03 · 从闹市到临海一隅，疲倦的生活里逐渐生出温柔的梦想  
04 · 海岸生活给亲子提供了美丽的画卷  
05 · 孩子在生活中的欢乐时光

疲倦的生活里，总要生出些温柔的梦想。村上春树写道，浸泡在俗世繁杂中的人向往大海的透彻冷冽。当孩子渐渐长大，从烦嚣琐碎的生活中桐桐妈妈抬起头来总会在想，内心对诗意栖居的向往，要如何落到自家的生活上呢？

“我心中理想家的模样，是一个可以积淀生活的地方，既可以寻找过去，亦能享受现在，更能预见未来。”她在想，我们始终需要一些更高层次的精神灵光来唤醒生活里的疲惫眼眸。

于是，寻一处更有温度的生活空间，被她摆上了日程。格力地产的品牌影响力一直耳闻已久，经过多番衡量，她毅然决然举家从闹市搬去临海一隅，在格力海岸安家，展开一家人与海居生活的缘分，丈量时间的美好。

### 从相逢到相融 积淀生活的美好

脱离城市喧嚣，心底的声音有了回响，情绪和压力也得以释放。1.5公里阳光海岸线，每天醒来推开窗一





岸都会别出心裁为居民们准备中国民俗亲子活动，充分发掘传统节日的内涵，让孩子们感知博大精深的历史人文，时空交错、立体浓缩的辽阔世界。在赋予传统节日崭新的生命力的同时，让这些中华精粹潜移默化地植入孩子们的内心。

“算是填补了家庭空白，生活太忙碌，我们作为大人容易忽略掉这些细节，在家也不会自己专门给孩子准备这些，”桐桐妈妈笑言，“海洋生活家”像是洞悉了每个家庭需求的管家。去年秋天，“海海艺术节”的多场活动让孩子们大呼过瘾。已经上初中的老大约了同班同学一起看博洛尼亚插画回顾展，这个被誉为世界插画界“奥斯卡”的展览，给这些孩子们留下艺术之美的视觉心灵震撼；老二老三还在幼儿园上学，稚气未脱的她们很享受“童悦汇”绘本故事坊的梦幻世界。兴致勃勃的孩子们回到家，依然难掩眼中的兴奋，和爸爸妈妈分享他们所闻的缤纷多彩世界。桐桐妈妈还会和孩子们一同参加沙龙和艺术工作坊亲子活动，大小朋友们都让想象力恣意伸展，感受生活与创作交汇时释放的快乐，感受绘本和插画艺术带来的内心共振。

“平时老公忙生意，孩子们忙上学、兴趣班，一家人很少有机会聚在一起，全身心投入一个活动”，桐桐妈妈津津乐道着在自家门口参加过的社区活动。海岸风筝节、滨海嘉年华、草地生活节……在她看来，这些活动不着痕迹地让孩子们感受到，传统文化就在身边。寓教于乐间在孩子们心中种下一颗种子，让他们在文化与艺术活动中感受爱，让他们在自然中成长，擎动生活主场，心灵也因此愈发丰富和饱满。

幕幕与海交织的日常，丰盈且赤诚，与自己对海居生活的美好想象重叠融合。刚搬到格力海岸时，桐桐妈妈和家人们开始了慢慢去感受，在烟火气的琐碎日子中，细水长流的宜居生活。

立体，有趣，丰富，这是桐桐妈妈对格力海岸“海洋生活家”社区文化的第一印象。剪纸、糖画、包汤圆或粽子……每逢元宵节、端午节、中秋节等节日，格力海

01.孩子们逐渐适应了海岸生活，乐在其中。

在日与夜的流转间，循着轻柔的海风，节假日一家人更是互有默契地“赖”在无界书店、无界美术馆一整天。在这一方临海的艺文空间里，生活、海洋与艺术融为一体，没有知识的边界，为像他们这样热爱艺术、热爱阅读、热爱无限创意的居住者们，创造更立体的、更具自身特色的人文生活社区，充满生机与活力。

## 从“我”到“我们” 洞见生活真谛

建筑大师柯布西耶曾表示，城市是一个生存空间，涉及人的生理需求与感情需求。生活的丰盈与迷人之处，也恰恰在于居住环境和人文风物的浸润。

“同住一个小区，彼此不认识；同住一层楼，见面竟陌路。”在过往的生活中，桐桐妈妈形容，每个人都早出晚归，邻居像是生活中“熟悉的陌生人”。桐桐妈妈说，在格力海岸的生活体验完全是另一种境遇，社区成为了心灵的归属。

“最强的互动并不是在好友之间，而是在有同好的人之间。”在桐桐妈妈看来，在这其中，可以与邻里志趣相投的友人一起探索新知、积淀人文，打造邻里互动空间，慢慢地也引导了大家关注除自身外更大的世界。生活里有并肩同行的人，亦能酝酿予以彼此内心的力量，重塑生活认知。

这里的立足点是生活，社区在创新健康生活方式、引领健康生活理念、丰富社区健康生活内涵等方面不断完善，让生活在这里的人们，因着多元生动的社区风景而深深留恋。

“行要好伴，住要好邻。”每次一起参加活动，都是共同热爱户外休闲、亲子活动的左邻右里，那种默契

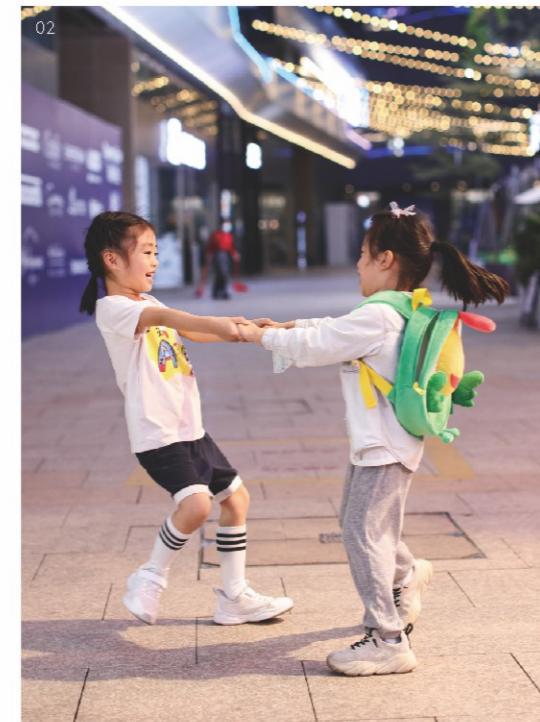
让彼此更加熟络，大家从最初搬进来时的居住者、旁观者，逐渐变成参与者和拥护者，塑造了崇善、包容、互助的社区精神；楼上楼下有同龄的孩子，遇到忙不过来的时候，大家也会热心地互相帮忙接送孩子上兴趣班，这份托付的信任掂量起来是踏踏实实的温暖。这让桐桐妈妈深切地体会到，这里不仅是‘我家’，也是‘我们’家。”

润物无声间，“海洋生活家”的精神内核让居住者在享受便捷、舒适、健康生活的同时，回归新时代的“熟人社会”乃至“乡土情怀”，将“宜居”的内涵不断拓展，引领我们探寻人生的另一面，让社群亲密关系有认同归属感，渐渐形成更鲜活、更具灵魂的海洋生活新社区模式。

01.生活，是社区创新健康生活方式的立足点

02.行要好伴，住要好邻，海岸是“我们”家

03.生活的丰盈与迷人之处，也在于居住环境和人文风物的浸润



03



## 生活 / LIFE

游走、体验、追寻、品味，  
此刻，我们心怀万千，将一切绚烂之物收归囊中，徜徉于雅致的品味，感受时尚潮流的先锋，  
将时光雕刻成美丽的梦想，用细心去酿造生活的甘醇。

P88-P95  
美为所有人

P96-P103  
在无界，以阅读链接世界

P106-P107  
暖心关怀，尊老敬老

P108-P109  
贴心管家，随时在线

P110-P115  
摄影发烧友，用镜头捕捉美好生活

生活



The Beautiful Is  
for Everyone  
**美为所有人**



01



02



03

0 1 · 万山岛静云山庄无边际泳池  
0 2 · 伦敦标准酒店可俯瞰著名的国王十字车站和圣潘克斯车站  
0 3 · 酒店内部配色方案明亮大胆

从某种意义上说，酒店是我们探索城市生活的重要途径，同时它也作为一个视觉的吸引点将空间与环境凝聚起来，鼓舞着城市生活与日常旅程的戏剧性交融。

如同格力地产静云系列酒店一般，那些隐藏于世间各处的美好酒店，不仅在视觉上构筑了富有辨识度的城市轮廓，更在空间里融入了无尽的温情与巧妙设想，为旅途中的所有创造美好的感受。伦敦标准酒店便是如此。

## 趣味的设计

作为美国酒店品牌标准酒店在海外的首次亮相，伦敦标准酒店无疑为建筑外观和室内设计都花了不少心思。风格鲜明的伦敦标准酒店，自去年秋天开业以来吸引了众多关注，今年更是频频出现在各类酒店评选的优胜名单之上。

伦敦标准酒店改造自一座建于1974年的野兽派建筑——前卡姆登市政厅，负责改造工程的是本地建筑事务所Orms。改造后的新酒店，可以俯瞰著名的国王十字车站与圣潘克斯车站。

这座现代风格的酒店大楼并不单单是堆叠的方正盒子，Orms通过保留原始的野兽派混凝土框架，把厚重的圆角矩形框架替换为透明玻璃，从而让建筑外观变得轻盈许多。而且通过拆除楼梯核心和屋顶的混凝土植物围墙，将附属建筑和市政厅连通，建筑则第一次作为一个独立的体量展现出了它雕塑般的特质。

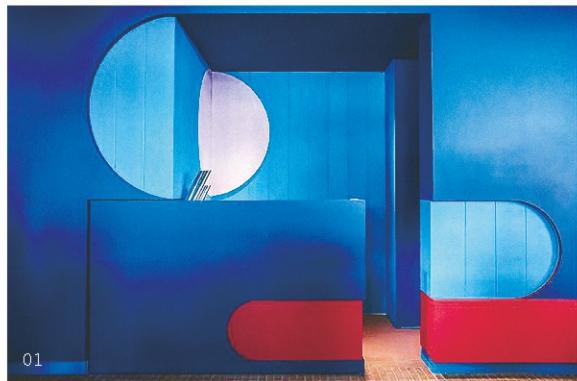
在拥有4.6米层高的顶楼，客人可以最大限度地欣赏周边的城市景象。屋顶延伸部分使用了PVD涂层的不锈钢，并刻意做出倾斜面，形成坚固的、雕塑般的顶层结构，倒映出伦敦的蓝天白云。

玻璃观光电梯的设计灵感则来源于伟大的建筑师约翰·波特曼的设计，沿着酒店的北立面滑动，大胆的设计

完全改变了人们对这种历史建筑的看法。它的红色——以经典的伦敦巴士为基础和圆形的形式为建筑外观增添了一个显著的特征。

在酒店内部，建筑物原始窗户的弯曲角落在整个新内部空间中回荡，营造出起伏的宽敞感；在地面层，一个大型的蓝色旋转门标志着新的接待入口，极具特色的室内设计风格贯穿了各种配置的酒店房间与公共接待空间。

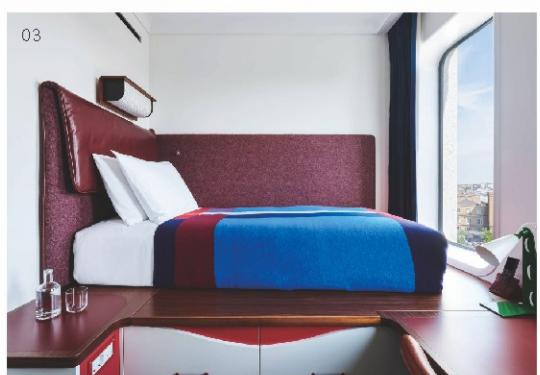
伦敦标准酒店明亮大胆的配色方案，与“灰色的伦敦”形成鲜明对比，正如酒店室内设计师肖恩·豪斯曼所说：“标准品牌的精神和智慧，是要找到正确的混合，轻松的世故，平易近人而不矫揉造作。”



01



02



03



04

## 自由的空间

酒店拥有266间客房，以42种独特的风格分布在7个现有楼层和2个新增楼层里。其中，景观套房和露台套间都带有浓浓的加州风情，铺陈着温暖的原木，巨大落地窗环绕四周，空间宽敞又明亮；衣柜在钴地毯上铺有丰富的红色平衡感，仿佛是重新混合的英国国旗；另设有带户外浸泡浴缸的私人露台，可以俯瞰圣潘克拉斯火车站。

在酒店各种规格的标准间、大床房，房内铺着钴蓝色地毯，红蓝紫撞色床单色彩明亮而大胆，复古红棕色衣柜则为室内带来了一种平衡感；明亮的红色衣柜配有嵌入式半圆形把手和弧形门框，从视觉上向着点缀建筑物外立面的圆形窗户致敬；浴室则以粉墨相间的条纹瓷砖铺设为特色，水龙头和水槽下穿孔储物架等设施则以对比鲜明的薄荷绿完成。

肖恩·豪斯曼描述称：“我在设计各种标准酒店时发现，由于位置和建筑物的关系，每个项目都是完全独特的。”

设计师打趣道：“我们试图以一种友好的方式接管、保留原来图书馆的精华，但就好像来自加州的反叛者接管了政府大楼，使空间变得更加自由。”

01.蓝色的旋转门标志着新的接待入口  
02-03.红蓝紫撞色床单和复古红棕色衣柜构筑了个性鲜明的风格  
04.独特而自由的酒吧空间



## 温暖的力量

酒店楼下的接待区曾是上个世纪市政厅建筑里的公共图书馆，如今这里以陶瓷艺术家 Lubna Chowdhary 设计的绿松石瓷砖墙为特色，作为酒店前台接待与图书馆休息室的空间使用。舒适而充满活力的氛围，让客人的思绪悄悄放空，迷失在文学中，或者在几杯鸡尾酒的陪伴下与好友谈天说地。

酒店的 Double Standard 酒吧，室内设计灵感来自于伦

敦著名的地下铁系统。作为酒店一楼的主要欢迎场所，现代和复古的家具和谐地创造出一种“温暖的能量”，足够吸引客人呆上几个小时；酒店的 Decimo 餐厅，拥有从地板到天花板的窗户，可无遮挡地观赏伦敦迷人的天际线。评委将其内部空间描述为“像是令人耳目一新的剧院”，而“完美搭配的菜单”和“舒缓的色彩方案”是餐厅整体体验的关键元素。

利用自己电影学的背景，设计师根据这些场所的角色和历史，创造出一个个虚构的房间或场景，并以一条故事性的暗线将所有房间串联起来。

作为国王十字片区再开发项目中发展起来的新酒店之一，标准酒店并没有从邻近的煤滴广场等改造建筑中获取灵感。“从某种意义上说，我们更多地关注了过去的国王十字车站和该地区杂乱却迷人的氛围——所有这些一小时旅馆仍然在那里，正在慢慢地更新升级。标准（The Standard）是一个有点顽皮的品牌，不会被这些东西吓到。”

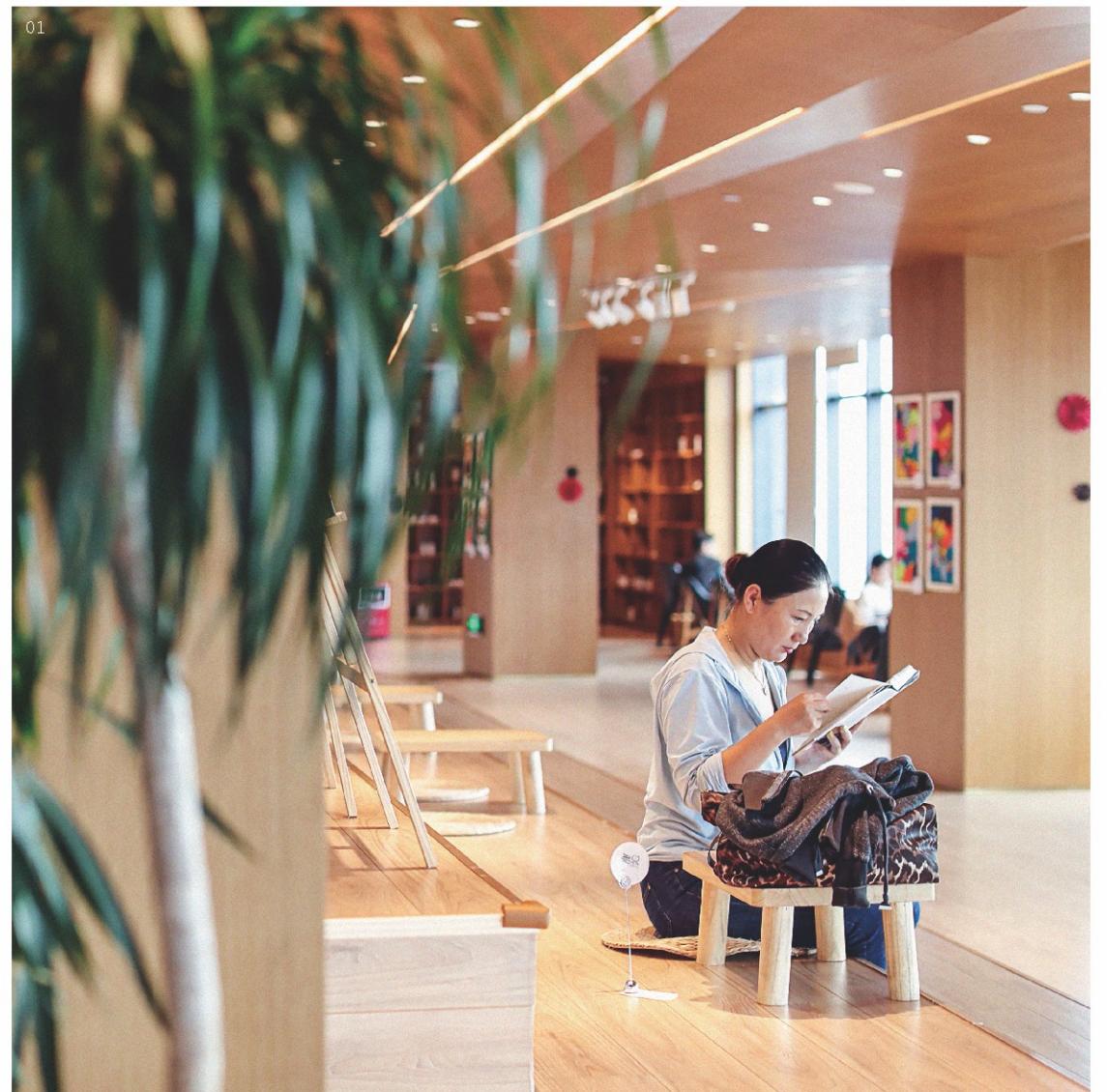
“如果说我们有什么不同的话，那就是我们想成为老国王十字车站的一部分。”



01-02.舒适而充满活力的空间成全了客人的放松和娱乐  
03.巨大的落地窗可无遮挡地观赏伦敦迷人的天际线  
04.Double Standard酒吧  
05.现代和复古家具营造出“温暖的能量”



# Linking to the World by Reading in the Unbounded World 在无界，以阅读链接世界



01



02



03



04

- 01.无界书店成为家门口的“精神粮仓”
- 02.“漂流书单”为阅读者提供了新的交流分享方式
- 03.阅读和艺术让有趣的灵魂相遇
- 04.书籍是平凡生活中的一道亮光

海风微醺的日子里，我们感知的美好——在满溢心间的书香中、在天马行空的想象力中、在孩子的欢笑声中、在能够触摸到的生命体验中。

阅读和艺术让有趣的灵魂相逢，成就了海边生活中一个又一个奇遇，海边的公共精神生活也由此慢慢积淀而来。

## 阅读日常，链接世界

在漫长海岸之上，斑驳柔和的阳光与包容万物的大海融为一体。这里氤氲着书香，栖息着人情与故事，这里也聚集了对美好充满向往的灵魂——这里是家门口的“精神粮仓”。

每年的世界读书日，我们欣喜地发现，书籍早已成为彼此日子里的一束光，成为我们对生活怀抱梦想的落脚点，亦成为我们与陌生人相连的通道。近期，无界读书月启动“阅读，翻阅想象的丛林”系列活动，将这个世界呈现在我们触手可及的地方。

### 留下阅读的足迹

无界书店发起“阅读打卡计划”，为热爱阅读的人们开辟出一方静谧愉悦的精神净土。

在浩如烟海的书籍里，如何去找到当下自己最需要的书单呢？“漂流书单2021：共建书库+捐书行动”打破思想界限，将爱书之人聚集起来，大家纷纷将自己认为最有意义、最珍视的一本书推荐出来，从心出发写下推荐理由，把精神空间里最闪亮的那段记忆分享给大家。



01



02

#### 传递阅读的力量

为延续去年漂流书单的爱心传递，今年的活动再次携手珠海市海控公益基金会，同时在前环社区的支持下，精选“共建书库”的爱心书籍送达特殊儿童的手上，让阅读的力量层层传递。

#### 盲选——人与书奇妙相遇

我们像期待一颗巧克力一样，期待与一本好书邂逅，开启一段不期而遇的阅读旅程。打开盲选书籍，一种不能被预料的乐趣——或许一本书是你未曾涉足的阅

01. 阅读月为读者提供了一片精神净土  
02-03. 孩子新奇、自由、大胆的想法得以关注和实践

读领域，也或许是当下正想读的书籍。盲选为阅读增加了几分神秘感，让每位读者在拆开包装的时刻，内心便涌起强烈的阅读欲，在思想的疆域恣意驰骋，逐行天际。

#### **多元体验，探索成长**

##### 用声音留下阅读的美好

与此同时，在世界读书日当天，无界书店还联合了腾讯新闻、书萌、中国画报出版社、100+书店共同发起一场走进书店的“朗读接力”活动。以朗读的方式，在真实的空间中，在朗读经典的声音中，感受阅读之美。

除了阅读推广，无界书店还将关注的目光聚焦在孩子身上。在繁忙的学业之外，我们是不是曾忽略了孩子们新奇、自由、大胆的想法，忽略本可无限拓展的世界呢？



03

### 儿童思辨演说

无界全新开展“童言兑”儿童思辨演说活动，以短课程的形式，引导孩子将自己的观点表达出来。

通过活动，不断提升孩子的五大核心能力，增强孩子自我表达的信心以及儿童跳跃的逻辑和率真的表达，感受未知、探寻、多元的乐趣。

### 无界职人职业体验

无界文化携手珠海前环社区开启“社区共融+职业体验”青少年公益活动项目——“无界职人”体验，开放无界书店、无界美术馆的岗位职业体验。

通过“无界职人体验”的形式，招募志愿青少年参与社区公共空间的公众服务，使青少年以全新的角色参与社区生活，在社会实践中获得独特的视角和体验。

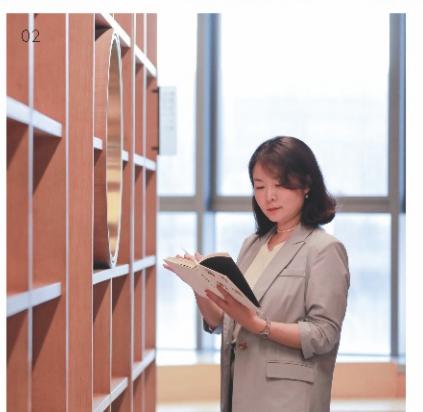
### 绘本+戏剧探索孩子成长

俯下身，以平视的视角，聆听儿童生命成长的声音。无界书店x小绿洲将英语绘本故事带到每周六的上午。绘本故事+小剧场，将戏剧元素与绘本阅读结合，为孩子们提供想象和创造的舞台，帮助孩子们在感受绘本故事情节的同时，寻找到自己成长的轨迹与方向。

## **文化传承，美育实践**

### 诗与画的对望

近日，“界·无界”刘春潮艺术作品展在无界美术馆展出，展览共展出画家、诗人刘春潮近年的创作，呈现其艺术实践和对东方美学的理解。



01.儿童思辨演说活动引导孩子表达自己的想法  
02-03.无界书店为文化的传承和美育实践提供了空间



在本次展览中不仅有画，还有诗歌。刘春潮说：“我的绘画和诗歌是一条河的两岸，它们共同维护着我精神的河流。”在诗与画中，便有他的宇宙。画与诗歌的关系是一种对望的关系，诗与画的融合，给展览带来了别样的意境。透过诗，或许也能让我们读懂刘春潮的画，寻到画中之境。

#### 回归历史文化现场

无界开展大艺术家课堂·敦煌系列讲座，弘扬优秀传统文化，让我们更好地感受到时代的精神和美之所在。

讲座中，“大艺术家课堂”邀请文艺学博士宋音希教授为大家带来系列讲座，从敦煌石窟艺术赏析、小仙女的身世之谜——“飞天”形象演变的文化

启示、寻找文化的足迹——中华传统文化哲学理念与审美意识等，带领我们穿越历史的美之朝圣，全方面探索敦煌莫高窟文化艺术，解锁华夏古文明艺术美学密码。

#### “时代的种子”共创启程

以“时代的种子”为今年的儿童艺术共创展的主题，展览聚焦“延续红色血脉”和“谱写中国梦”。

展览将党史故事、时代精神与艺术创作、美育实践结

合，拟以艺术传播的形式，传承红色基因的文化使命，终将汇成对生活满满爱与期待的历程。

阅读、艺术熏陶的过程，也是人与人的精神世界彼此交汇的过程。

在无界这个城市不可或缺的精神空间里，艺文之美在这里被安放，被承载和呈现。通过阅读，人们在此探寻更深远、辽阔的自我，以及自我与世界的深层链接，影响未来。

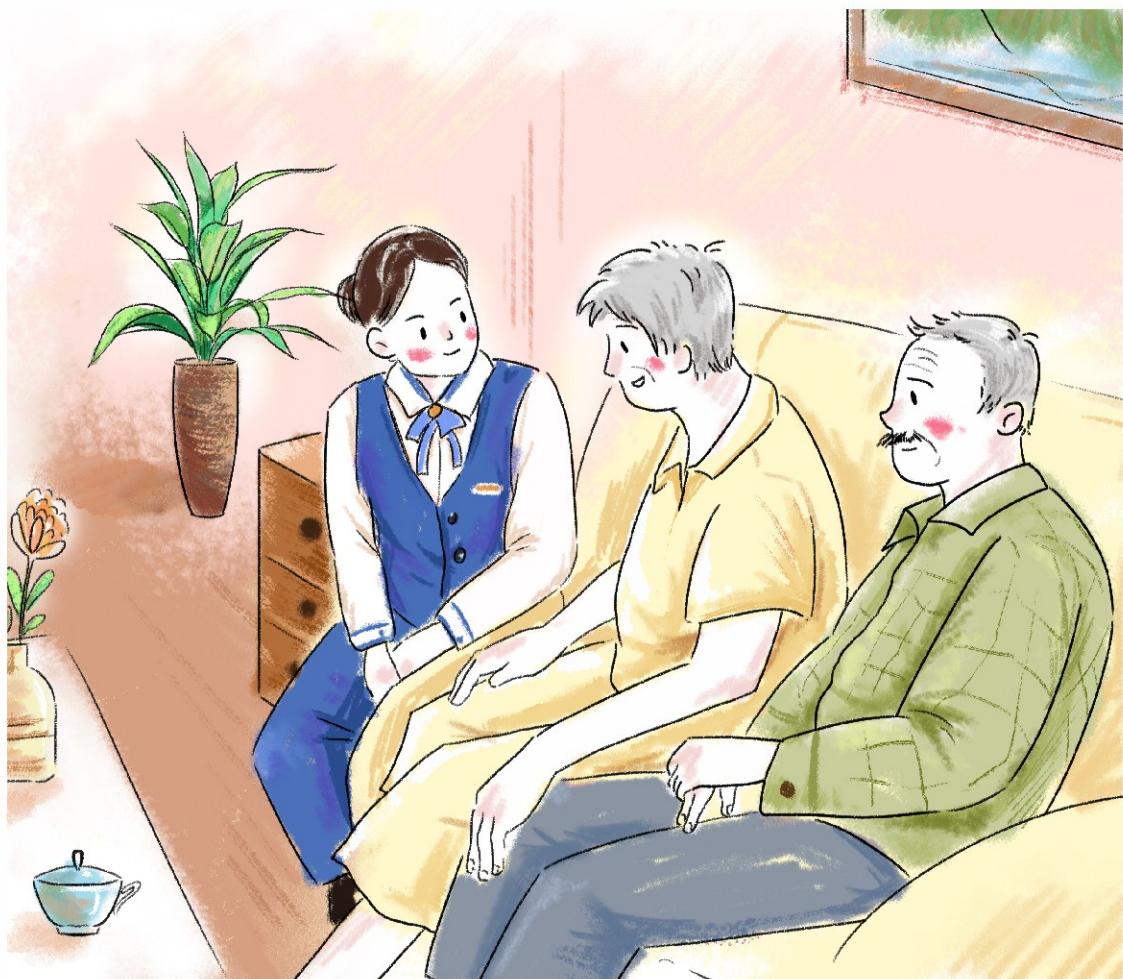
01 · 通过阅读，人们探寻到更加深远、辽阔的自我  
02-03 · 『心途』儿童艺术展



The Little Stories About  
Gree Coast Property  
**格力海岸物业小故事**



# With Warm-hearted Care to Respect the Old 暖心关怀，尊老敬老



暖心物业的好口碑不是一天炼成的。格力海岸物业长期致力于社区尊老敬老文化建设，情系长者业主，不断丰富物业服务内容，定期为长者业主提供各种便民服务，如社区健康义诊、爱心义剪、上门拜访、节庆问候等，获得了许多赞许与信任。

在格力海岸物业工作三年的物业管家，曾被一位80多岁的奶奶询问家里电器的使用方法。进一步沟通后发现，在此生活的是一对相濡以沫的老年夫妻。为了让他们感受到来自社区的温暖关怀，之后，社区管家便经常主动上门拜访，了解老人家的日常生活情况，及时提供可提供的服务，例如教他们使用智能家电，带他们去参加健康义诊等。在长时间相处后，两位老人逐渐与社区管家熟悉，会主动跟管家分享日常的喜怒哀乐，遇到不开心的事情，管家会暖心地宽慰两位老人家。与此同时，管家也会与老人家的亲人保持密切的联系，跟他们反馈老人家的日常近况，他们也会通过管家为两位老人报一些舒缓的社区活动。

在格力海岸，物业管家总是希望用自己的真心与爱心，让居住在这里的每一位业主都能感受到无限的关怀。用心做好社区里的每一件小区，他们一直在努力。

# 24-Hour Online Intimate Housekeeper

## 贴心管家，随时在线



业主解决各种居家生活问题，例如定期去探望管辖楼栋里的独居长者，询问他们的生活需求等。此外，因珠海温暖的气候环境，格力海岸还吸引了许多候鸟型业主，他们平时都在外地工作生活，就冬天很冷的几个月过来居住。因此，全屋的家电家私使用率都会比较低，家里的植物在很长一段时间里可能都无法得到很好的照看。这个时候，管家们可能就要定期帮忙照看植物，例如给花花草草浇水、晒阳光等。

有人说管家的工作就像万花筒，你永远不知道下一秒他要解决的问题是什么，事实也的确如此。

在格力海岸，管家们的工作经常是不分昼夜的，不仅要对空置房、托管房进行日常检查，还要耐心地帮助

同时，格力海岸还有一些香港籍的业主，因疫情的原因无法返回珠海，于是他们下单的快件，例如家私、家电、居家用品等，不仅需要楼栋管家代为签收，预约师傅上门安装、各种家居摆放、安排保洁打扫等事情，也都是管家们一力承担，并及时为业主反馈相关进展。在这种充分信任的基础上，有些业主甚至会委托管家代为办理房屋出租，授权代签相关合同等事宜。

美好在于细节，格力海岸物业以贴心的管家服务，真诚聆听业主的反馈与需求，致力于帮助业主营造美好的生活氛围，创建美好社区。

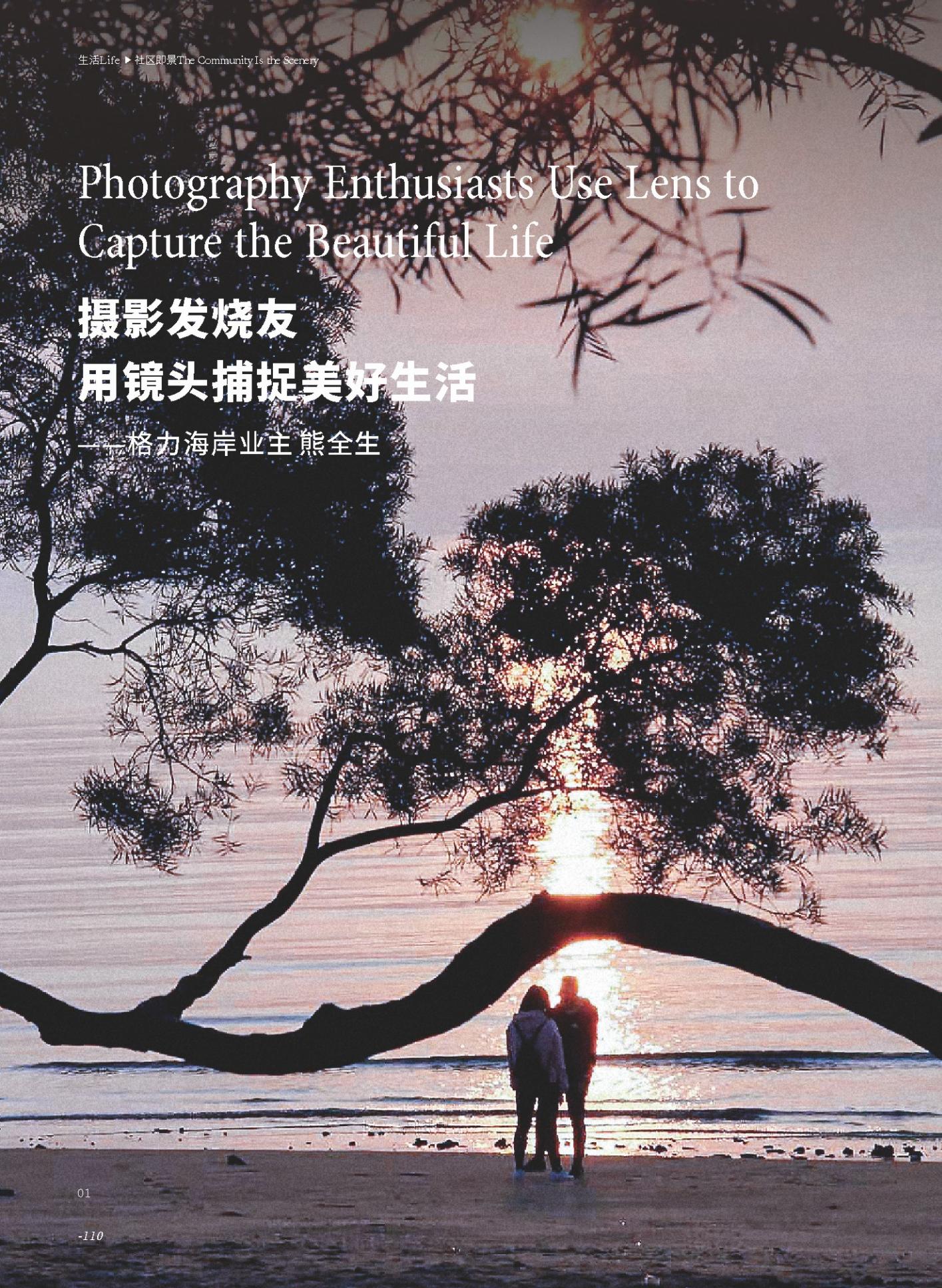
01-03. 管家们定期给植物浇水和晒阳光



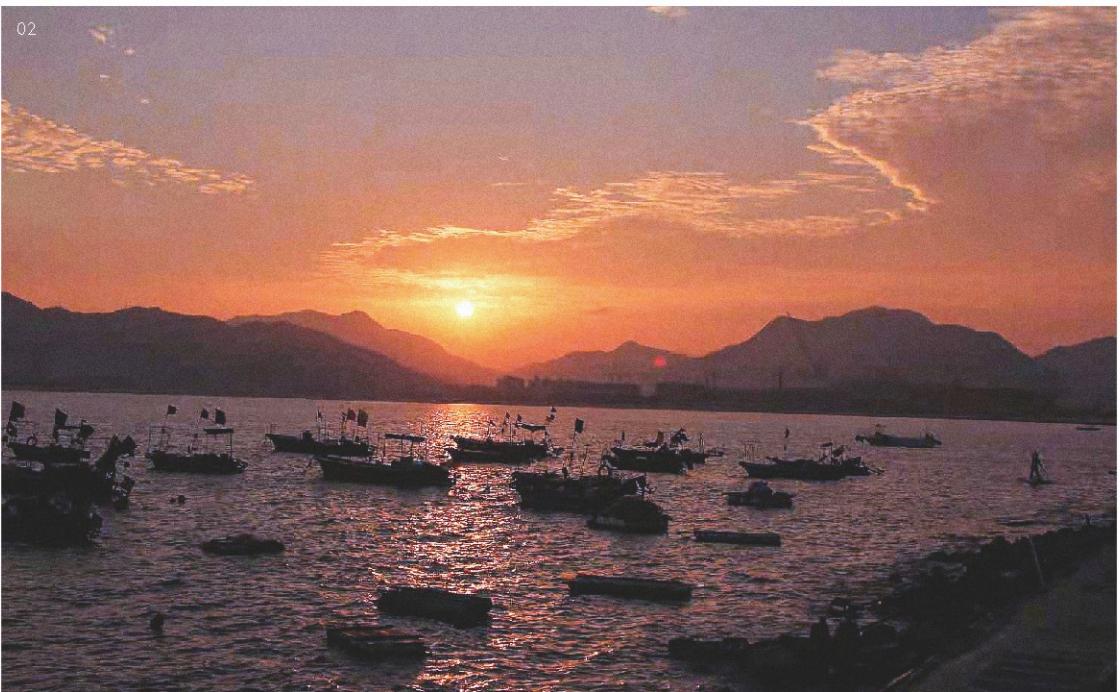
# Photography Enthusiasts Use Lens to Capture the Beautiful Life

## 摄影发烧友 用镜头捕捉美好生活

——格力海岸业主 熊全生



01



01-02.摄影充实、愉悦了熊全生的退休生活

Q：熊老师好，可以先简单介绍一下自己吗？

熊全生：我老家湖南，军人出身，以前在东北当兵，后来转业到桂林，从军航转到民航，基本一辈子都在机场工作，退休前从事过报员、人事、宣传、行政、党务等各种工作。2015年，我随儿子来到了珠海，2017年12月16日，我们举家搬到格力海岸，开始了真正的城市海居生活。

Q：你最初是出于什么样的机缘开始接触并喜欢上摄影的？

熊全生：在部队时，我就是做军旅摄影的，那时候还是用黑白相机，都是自拍、自冲、自印、自洗，后来逐步随着职务和工作的转变，摄影就慢慢放下了。直到2014年快退休的时候，小孩就给我买了一台佳能

60D，鼓励我重新拾起摄影的爱好。当时我没怎么接触过新式相机，差不多用了一年的时间才把那台机子的性能摸清楚。在这种对新事物的探索过程中，年轻时关于摄影的那种热情再度被激发、释放出来，大大充实、愉悦了我的退休生活。

Q：喜欢“摄影发烧友”这个标签吗？摄影给你生活带来了哪些收获或改变？

熊全生：我觉得这个标签还不错，每次感到疲惫的时候，只要一说“拍照”，或者说哪里有好的拍摄素材，我就会立马兴奋起来。摄影给我当下的生活带来了很多的快乐和美好的回忆，也给了我极大的动力去主动发现、观察、记录周边的世界。

我记得2015年刚来珠海那会儿，我们住在坦洲，那时周



01



02

围没什么认识的人，我就自己到处找摄影协会，最开始就找到了珠海市旅游摄影协会。在那个时候，摄影成了我在新环境里的一种社交方式、交流方式，让我得以快速熟悉这个城市，找到与自己志同道合的朋友。

Q：你平时如何积累自己的摄影知识？

熊全生：为了让照片呈现出更好的效果，我现在在网上跟着视频学习PS技术，但因为上了年纪，学习起来没有年轻人那么灵活，要费很大的功夫，一个地方要学好久，学很多遍，反复去学。这样等以后年纪更大了，不方便出门取景的时候，我就可以在家把以前的素材翻出来修一下，这样就又有很多事情需要我加油去干了。

我现在有时跟以前的老战友聊天，发现他们已经什么都不学了，我想这样可不行，人还是要学习，要活到老学到老，这样生活才能充实有趣啊！

Q：一般怎么寻找取景场地？喜欢拍摄哪种类型的题材？

熊全生：珠海本身就是一个很漂亮的城市，有很多的东西可以拍，但我主要的摄影基地有三个，分别是格力海岸、唐家湾、淇澳岛，格力海岸处处都是取景点，唐家湾的荷花和老街道非常漂亮，淇澳岛自然风光很好。如果不专程去外地取景，我基本就在这三个地方。

这几年来，我手中的设备不断升级换代，2019年买了一个佳能5d4，又加了

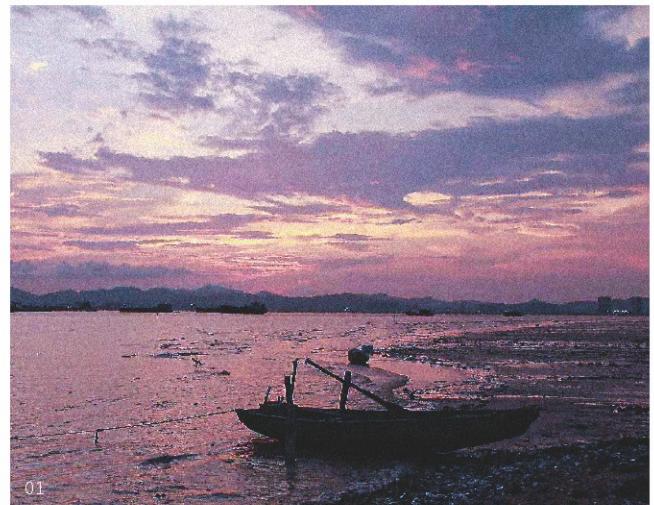
几只专业镜头，镜头买完又会买其他各种器材，周围人说我摄影发烧友的特质越来越明显了。现在，我空闲时间大部分都花在摄影上，拍摄的次数越来越频繁，拍摄的题材也越来越广泛，从人物、风景到花鸟、动植物，基本什么都拍，但主要还是自己欣赏，自得其乐。会同村那边一些民宿之前也主动邀请我过去帮他们拍推广图，珠海新博物馆里展出了我四幅照片。

Q：从摄影角度来说，格力海岸是一个寻找灵感的好地方吗？

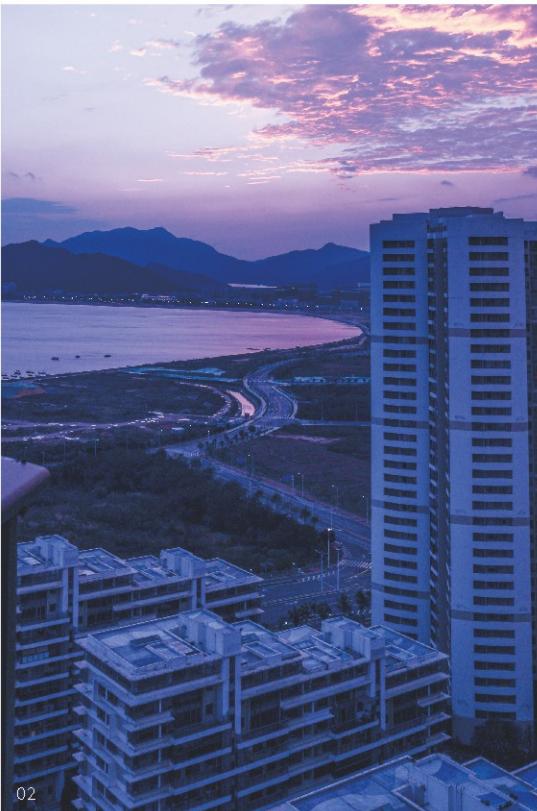
熊全生：对于摄影爱好者来说，格力海岸真的是一个好地方，这里每天都有不同的风景，怎么拍都不腻。无论是早餐的第一缕阳光，还是夜晚的寂静海浪，都能激发你不断去创作，灵感可以说是无处不在。

去年疫情期间，我基本没怎么出屋，从早到晚就在阳台上拍。我们那个楼层正好对着珠海大剧院那个大贝壳，很多角度拍起来都很美。后来疫情好转后，我就在社区里拍，社区的每一个角度基本都拍到了，连邻居菜地里的虫子我都拍了很多。

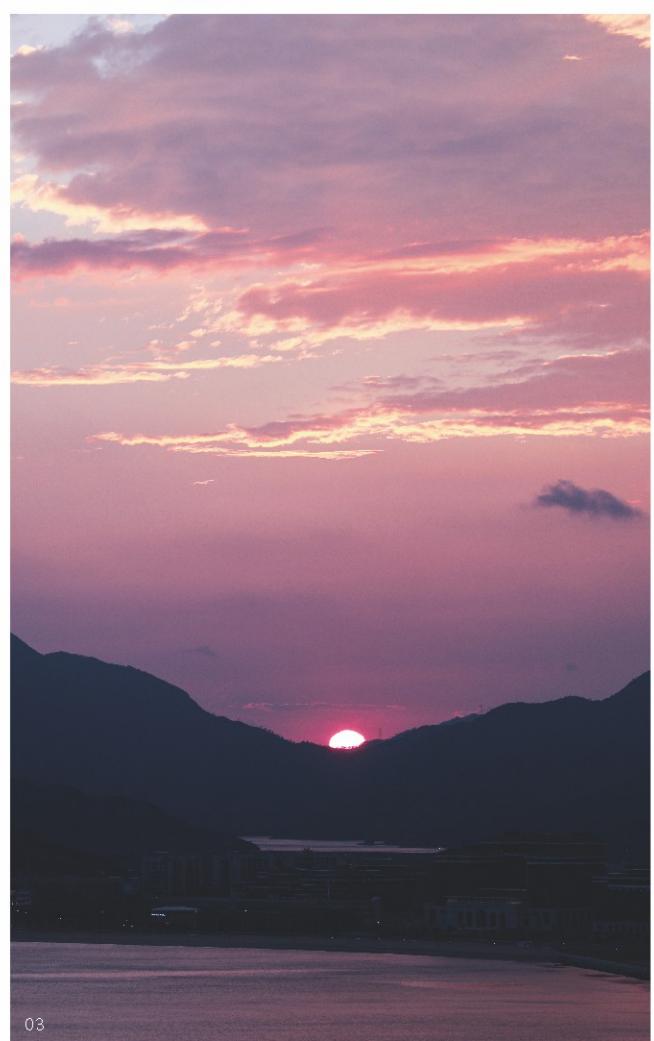
“海洋生活家”创立以来，举办了各种各样的社区活动，包括之前响应国家号召开展社区垃圾分类活动，后来《珠江晚报》还用了我拍的一组照片。现在社区里还成立了舞蹈队和游离球队，他们出去参加活动时，我就是随行特约记者。总之，社区里举办的各种活动，都是我的拍摄素材，像乒乓球比赛、围棋比赛、象棋比赛等，只要我人在珠海，就不会缺席。



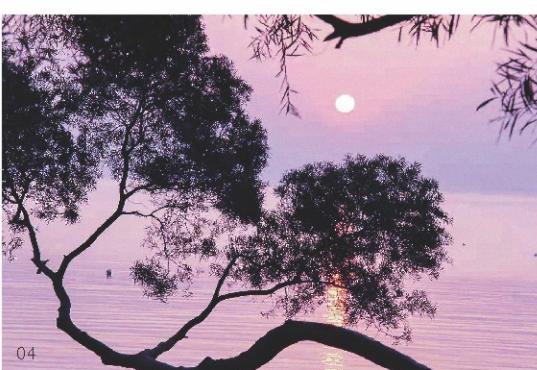
01



02



03



04



05



06

01-04.格力海岸、唐家湾、淇澳岛是熊全生的主要摄影基地  
05-06.定格在镜头下的灿烂笑容

## 格知 / GREE

格力地产以格物致知之态度，执著于“建筑城市，健康生活”的理念，致力于提高城市气质与生活品质，以深邃的智慧心语，开拓辽阔的视野，发现生活的真谛，用思想品阅人生，铸就隽永的城市篇章。

P118-P121  
你眼中的世界

P122-P123  
适合在夏天看的书

P124-P125  
似水流年般的青春

P126-P127  
猫狗星球



# 格知



## 你眼中的世界

The World in Your Eyes

TEXT

赵雪莹

珠海市特殊教育学校  
启智教师

无数次望进一双双清澈的眼睛，那里闪烁着星星点点的光芒；朝夕间探究每一个行为表现，直到有一天我们将破解深藏在其中的生命密码。



118-



“有视力却不愿和你对视，有语言却很难和你交流，有听力却总是充耳不闻，有行为却令人难以理解……”这是很多人对他们的形容，他们有一个共同名字——“星星的孩子”，顾名思义，犹如天上的星星，一人一个世界，独自闪烁，他们是孤独症儿童患者。孤独症有明确的医学界定，也称自闭症，又称孤独性障碍等，是广泛性发育障碍的代表性疾病。主要特征是漠视情感、拒绝交流，语言发育迟滞，行为重复刻板，以及活动兴趣范围的显著局限性，一般在三岁以前就会表现出来。

说起自闭症，许多人都将其与天才联系在一起，比如奥斯卡影片《雨人》中的主人公。2007年12月，联合国大会将4月2日定为“世界自闭症日”后，有研究指出，牛顿、爱因斯坦、比尔·盖茨这些天才都曾有轻度自闭症。但是我们知道，这只是极少一部分自闭症患者所具备的天分。自闭症患者在社交、沟通等日常生活中的痛苦，往往是常人无法承受的。他们是小天使，也是小恶魔。他们经常会管不住内心情绪的小怪兽，而作为他们的教师，我们需要以专业能力、素养和无限的耐心帮助他们。

作为一名新生班的副班主任，面对这样一群学生我也曾烦恼过、失落过，更无数次地感动过、欣喜过，我们相伴行走，经历过无数的喜怒哀乐，这些或那些的给予和收获，终将化作他们前向迈进的点滴成果，在生命悠长的岁月里温暖着，也酝酿着。

他们是小天使  
也是小恶魔  
他们经常会管不住  
内心情绪的小怪兽  
而作为他们的教师  
我们需要以专业能力  
素养和无限的耐心帮助他们

-119

浩然（化名），一名八岁的自闭症学生。刚刚接触他，我就有幸被他留下了无数个牙齿印记，他常常情绪波动很大，经常发脾气。初到校园，没有任何语言显现。可就是这样一个小小的他，却给了我无数惊喜和感动。第一次到多感官功能室，在互动中开口初显了自己的简单语言，后来在个训训练中，我也加入了一系列符合他特点的表达需求训练，同时通过自身伤痕印记来告诉他，攻击行为的错误性。当他正在大发脾气咬我的时候，我并没有马上应急处理这个行为，而是在他攻击行为结束情绪已经平稳下来时，把手上的伤痕印记出示给他看，表达很疼的感觉来让他理解，并告诉他咬人的攻击行为是错误的。当我指着伤痕说很疼的过程中，浩然低着头，委屈又难过，甚至还小心翼翼地帮我吹伤口，这画面在我心里久久不能忘怀。我知道，他的心里住着一个情绪小怪兽，只要通过适当的方式帮助他，他终将可以打败这个小怪兽，还你天使一样的笑容。

**知道这背后的真相  
小天更加让我们心疼  
在学校的学习和生活中  
老师们也会格外  
关注给予他足够的安全感**

班上的小天（化名）成长于离异家庭，由爸爸一个人抚养。由于爸爸工作的原因，他经常被托付在一个有表弟的亲戚家。他不喜欢让他人触碰，对周围的防备心特别强，犹如一个受伤的小兽，独自舔着伤口，拒绝任何人靠近和触碰。后来通过家访我们才了解到，家里的表弟经常欺负他，患有自闭症的小天根本就不善表达，常常默默承受，或者激烈反击，所以只要有人靠近，他都会下意识地做出防备动作。知道这背后的



真相，小天更加让我们心疼，在学校的学习和生活中，老师们也会格外关注给予他足够的安全感。小天对声音特别敏感，尤其讨厌一些律动音乐等声音，在仔细观察他的行为中我们发现，尽量减少课间或者课堂活动中的音乐，会大大减少他发脾气甚至自伤的情况，从而保护好他的安全范围，从一定程度上让他平静下来。刚刚接触小天的时候，小天几乎从不参与游乐场玩滑梯的游戏，总是坐在角落里看着大家玩，每到这个时候，我就会尝试靠近他，等他习惯和适应我的存在后，再让他拉着我的衣服，带着他走到一个没有其他同学玩的较低的滑梯前，动作细致缓慢地让他一点点尝试着下滑，给他足够的时间适应。就这样，在一点点的鼓励和带动下，小天终于开始尝试着参加大家的游乐场滑滑梯游戏。现在，他已经可以在引导与鼓励下按照顺序和小朋友一起排队等候滑滑梯了。这些点点滴滴的进步，看起来也许并不起眼，可是我却知道，这是他向外界迈出的信任之步。

在珠海市特殊教育学校，这些小故事看起来简单又平淡，但却是学生们小小世界的一座座里程碑。作为特教老师，我们一次次帮助学生们战胜心里的小怪兽，希望他们早日成为可爱善良的小天使。

我曾无数次望进你们清澈的眼睛，一双双懵懂的眼睛里充满了好奇与无辜，我好想有一把长长的望远镜，可以伸到你们孤独的世界里，知道你们在想什么，想表达什么，想要帮助你认识我们的世界，也想帮你表达你们的世界。虽然，我没有长长的望远镜，也还无法读懂你的世界，可是亲爱的你们，也请等等缓如蜗牛的我，相信在未来的某一天，在我们共同成长的某一天，我们终将通过桥梁畅行无阻，融入彼此的世界。

## BOOK

## 适合在夏天看的书

Text\_BECOME

转眼间，春天已经离开，与我们正热情相拥的是迷人的夏天。随之而来的，是漫天飞舞的阳光，和烂漫的事物与奔放的心情。为此，小编选择了5本适合在夏天看的书，推荐给大家。

不过，作家赫尔曼·黑塞也说，“世界上任何书籍都不能带给你好运，但是它们能让你悄悄地成为自己。”成为自己是一件始终重要的事情，很高兴你能看到这份来自无界书店的夏日书单，希望你能够在书香的陪伴中，撇去夏日的浮躁气息，过得自在且快乐。



阅读

# 无界书店 好书榜



作者：刘擎  
出版社：湖南文艺出版社  
出版时间：2021-4

## 《做一个清醒的现代人》

作为以政治哲学教授的身份介入国内火爆综艺《奇葩说》的学者，刘擎老师让哲学走下神坛，用真正人性的智慧和学者的温柔圈粉。这本书搭建与多元价值对话的桥梁，理解现代世界的复杂性，为焦虑的现代人拨开观念的迷雾，打开更广阔的思想视野，反思现代人的精神道德困境，重获对个人生活的掌控感。



作者：双雪涛  
出版社：人民文学出版社  
出版时间：2021-4

## 《平原上的摩西》

《平原上的摩西》是小说家双雪涛的代表作，收录十篇极具风格的中短篇小说，以同名作品最为经典：1995年艳粉街的平安夜，一场大雪掩藏的谜案，一次未赴之约，一颗心脏在手中诞生……被命运驱逐的人们，他们是落魄者，从时代齿轮滑落，也是报信者，背负罪与罚的秘密。唯有凡人的爱与信念，在艳粉街上分开层层波涛，辟出救赎之路。十个藏在冰面下的当代短篇杰作，洗净尘垢，压紧命运，将灵魂送至一个人迹罕至的庙堂。

BOOK

阅读



作者：佐野洋子（日）  
出版社：北京联合出版公司  
出版时间：2021-4

## 《我可不这么想》

影响全亚洲两代人的天才作家，百万级超级畅销书《活了100万次的猫》家喻户晓。她曾教会我们如何去爱。走过人生半场，她说：更要清爽潇洒，好好生活！作家黎戈长文做序：“我们内心被禁锢的某种真实感，被她打开和释放了。痛快淋漓！终于有人敢大声地发出心声了。”



作者：宫崎骏（日）  
出版社：南海出版公司 | 爱心树童书  
出版时间：2021-4

## 《有书真好啊》

宫崎骏70岁之际，花了3个月的时间，重读对其影响深远的儿童文学作品，从400多本书中慎重挑选出50本，并写下推荐文，郑重地推荐给所有孩子和葆有童真的大人。本书第I部分为宫崎骏选择、推荐的50本书；第II部分为宫崎骏围绕这50本书，讲述自己难忘的读书经历、独特的阅读体验、从阅读中汲取的动画灵感等，传达其对世界、对书籍和对孩子们的炽热情感。



惊呆了！原来  
这就是社会学

作者：特莉·纽曼（英）  
出版社：人民文学出版社  
出版时间：2020-7

## 《惊呆了！原来这就是社会学》

很多初次接触社会学的探索者，都很好奇社会学是什么？社会学有用吗？社会学会很难懂吗？其实社会学也可以很可爱。通过本书一幅幅通俗易懂的画面图解，我们看到社会学从古到现代的发展脉络，看到各个思想名家的经典社会学概念，以及这些概念的应用场景，让我们在莞尔一笑中，理解我们纷繁复杂的社会。我们只有理解社会，才可以更好地通过反身性的思考理解我们自己。



## MOVIE

电影

## 似水流年般的青春

Text\_BECOME

今年520，经典纯爱电影《情书》在内地重映，这部二十多年的爱情片早已成为无数影迷心中的经典，甚至被称为是一部“无论如何都会流下眼泪的电影”。

该影片最早于1995年3月在日本首映。影片改编自同名小说，讲述了一封原本出于哀思而寄往天国的情书，却大出意料收到同名同姓的回信，并且逐渐挖掘出一段深埋多年却始终沉静的纯真单恋的爱情故事。影片里，清新感人的故事和明快唯美的影像不仅在日本国内引起了轰动，还波及到整个东南亚甚至欧美，无数的青年男女被电影中散文诗般的爱情叙事和静谧悠长的唯美画面所深深吸引。

当然，导演岩井俊二的《情书》能够取得如此巨大的成功，也与其承袭日本独特的美学风格有着密不可分的关系。由于日本地处环太平洋火山地震带，火山、地震、海啸等自然灾害频发，无数生命如飞絮般消散的历史，也让大和民族对死亡有着极为独特的体验和言说方式。

那就是以物哀、幽玄等美学概念为核心的“悲美文化”。这种能够静观并把握生命消逝背后潜藏着的事物之美的意识，可以说悄无声息地融入了整部影片的台词、情节和画面之中。

整个故事以书信的形式带入记忆，让观众更直观地进入人物的内心世界。在博子和女藤井树的书信中，淡淡的文笔，缓缓地在字间流淌，任由读者自我构图，尽可能把自身的经历与年少的幻想一起投射在其中。

海上影城  
新片推荐

时间：2021年5月20日  
导演：岩井俊二  
主演：中山美穗  
丰川悦司  
柏原崇

## 《情书》

该片改编自同名小说《情书》，由岩井俊二自编自导搬上银幕，讲述了一封原本出于哀思而寄往天国的情书，却大出意料收到同名同姓的回信，并且逐渐挖掘出一段深埋多年却始终沉静的纯真单恋的爱情故事。



时间：2021年5月29日  
导演：徐蓓  
主演：杨振宁 | 杨苡  
巫宁坤 | 马识途  
潘际銮

## 《九零后》

对这些今已年过九旬的“九零后”老人而言，西南联大不是一段尘封的历史，而是依然鲜活如初的青春记忆。杨振宁、许渊冲、潘际銮、杨苡、王希季、马识途……16位平均年龄超过96岁的联大学子联袂“出演”，带你回到那个战火纷飞、群星闪耀的年代。



时间：2021年6月18日  
导演：佛罗莱恩·泽勒  
主演：安东尼·霍普金斯  
奥利维娅·科尔曼  
马克·加蒂斯

## 《困在时间里的父亲》

影片以重复加碎片式的感官叙事手法，讲述了年迈且身患疾病的安东尼正在面临一项艰难的人生选择。在这个过程中，安东尼发现自己仿佛进入了一场奇怪的时空之旅，错乱的记忆和时间线交织出一段段匪夷所思的故事，而一个个陌生又熟悉的人也让他陷入迷茫。



时间：2021年6月18日  
导演：温仕培  
主演：彭于晏 | 张艾嘉  
王砚辉 | 章宇

## 《热带往事》

南方炎热的夏日夜晚，年轻的王学明遭遇了一起意外。梁妈的老公忽然失踪，她寻求陈警官的帮助，却不知自己已成为别人的下一个“目标”。这群不知命运已被悄然更改的人，都在试图窥视关于那个夜晚的真相，但这个夏夜的记忆如错乱的拼图，愈加扑朔迷离……

## MOVIE

电影



书信以简约的文字，将回忆一点一滴地呈现在读者的面前，这书信表面上看是博子和女藤井树的交流，实则是女藤井树和男藤井树在逝去的回忆中演绎一场超越时空的青春爱恋。

正如岩井俊二说的，“虽然经历岁月的洗礼，但真挚的感情没有磨灭，生命是短暂的，而爱情是永恒的。”

《情书》教给我们，关于青春的一系列感动、伤怀、唏嘘、回忆、沉湎，还有歇斯底里，这些情感在时光中都无形地拔崛了我们的成长。岩井俊二用细腻的文笔和动人的镜头，淡淡地将这种极致的青春，以“情书”的形式，表达得淋漓尽致。过往的青春已无法捕捉，但那份真挚的情感，却永久弥留心间。

二十多年过去，曾经的观众已然不再青春，但仍然会有新的年轻人进场，他们还会被这样的《情书》感动吗？答案是未知的，但关于成长，关于青春，关于那些欲言又止的情绪，再没有一部影片能如《情书》般动人了。

## HOME

家园

**猫狗星球**

设计公司：季意空间设计  
分类：住宅设计 家居生活



这是一个特别热爱宠物的家庭，到目前为止，坐拥9猫2狗。夫妻俩希望能给予它们最自由的生活，于是有了改造住宅空间的想法。需求是：能根据它们的生活习惯设置专属空间，尽量将生活区与玩耍区域分开，但和人类要有互动，居家功能要齐全，要有非常充足的收纳空间，整体要易打扫。

从房屋结构来看，它是一个标准横厅设计，100平米出头的空间被划分成了数个小房间，客厅、餐厅窄而狭长，如果按照常规思路将沙发摆放于两者中间会影响空间的流畅性、观影距离不够、收纳空间相对难设置等问题。基于这样的客观前提与认知共识，设计师需要处理的是“单纯又复杂”的空间关系。

为了达成预期，设计师们首先调整了客厅轴线，将沙发安排在靠窗的位置，以最大化开阔中心活动区域。同时打通书房和客厅的墙，用宠物跑道代替隔断。尽管进入到室内视觉上是一眼能望穿的厨房、餐厅、客厅、阳台甚至书房，构造看似很简单，不同性质的空间混杂在一起又形成了好些个小小的空间，依然能让居住者们获得非常丰富的居住体验。因为沙发位置的改变也让收纳空间与观影距离问题得到了完美解决。将原本位于走廊一侧的客房、次卫藏进隐形门，以现场制作柜体、隐形门的方式使之变为一整面“墙”。

在餐厅增加了餐边柜与操作台，设计上满足女主人对日式餐厨形式的喜好。宠物们活动最

## HOME

家园

频繁的空间里除了餐桌、椅、茶几可挪动，其余都是固定的，避免主体间连接处的缝隙，最大限度使毛发能被轻松清扫。沙发的座位也采用了防抓绒布面料，宠物毛发不会扎到布料内，在表面用湿布轻轻擦拭就可去除。设计上没有采用成品沙发，而是现场制作，最大化契合空间尺寸。沙发的进深做到了95cm，靠书房一侧的也有足足70cm，都能让人和宠物们以最舒适的姿势窝在上面。

**19-19渐变地毯**

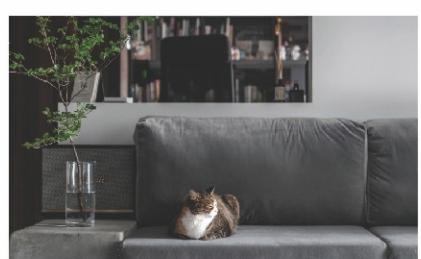
设计公司：Child Studio  
分类：产品设计 工业设计

Child Studio和东伦敦的地毯公司Floor\_Story联合创作了手织羊毛丝绒地毯系列。设计师从包豪斯运动鲜明的色彩和大胆的几何图形中汲取了灵感。地毯上的几何拼贴图案具有柔和的曲线和渐变的蓝绿色、红宝石色以及紫罗兰色，它们突显于深黑色的背景。该系列地毯展现设计师对包豪斯美学的热情与迷恋。

**物质之灯**

设计公司：A Work of Substance  
分类：产品设计 工业设计

时光穿梭，光是永恒的重要元素。光照亮了人们对世界的感知，为日常生活增添仪式感。从穴居人燃起的篝火到现代人点亮的灯泡，在光的世界中漫游，人们得以自由地将想象变为现实。物质之灯系列以艺术的方式描绘了光的文化史，每盏灯都蕴含着创造的精神。



## ZHUHAI

格新

## 外伶仃海岛回迁房项目 交出令各方满意的优异答卷



2021年春节前夕，由格力地产旗下万联海岛公司担纲规划建设的“海岛回迁房工程项目”迎来了节点性重大进展——54位外伶仃岛村民喜迁新居，入住“海岛新房”。“有了新家，心也稳了，外伶仃岛整治让海岛变靓了，游客更多了！”正在筹划将自家的海岛新居办成民宿客房的村民黎女士，一边往新公寓中搬运家具，一边欣喜地感慨。

| 2021.02

从阴暗潮湿、残旧破败的海岛旧房、危房，到坚固宽敞、温光明亮、设计大方的海岛新房；从曾经勉强居住、左修右补，甚至荒弃多年的祖屋，到今天既能自住又可作为民宿外租，成为提升家庭又一收入来源的“宝藏新屋”，多年来，万联海岛团队一次次向特殊环境下的艰辛和困难发起冲锋，在克服海岛强台风等极端恶劣天气的同时，向建设难度发起挑战，积极梳理协调各方关系，推进科学选房、公平选房，终成就一张让各方满意的优异答卷。

## 海投公司、格力地产 带领群众奋斗脱贫，崭新面貌带来生活“甜”

党中央、国务院提出精准扶贫以后，自创立伊始便以知恩反哺为己任的珠海投资控股有限公司、格力地产股份有限公司将扶贫提升到主业高度，积极响应党中央号召，主动履行社会责任，与时俱进。五年来，海投公司、格力地产精准施策、对口帮扶，通过产业、消费、就业等扶贫举措的有力推行，在实践中探索可造血、可复制、可持

续的精准扶贫长效机制；公司领导鲁君驷等同志带队格力地产党总支，多次远赴大威村、大谢村，全面考察村容村貌，走访扶贫产业项目基地，与村干部面对面交流，与村民促膝长谈。有人这样评价，海投与格力地产的到来，让扶贫有了温度，乡村振兴有了高度，产业扶贫有了力度，村民心中有了热度。

## ZHUHAI

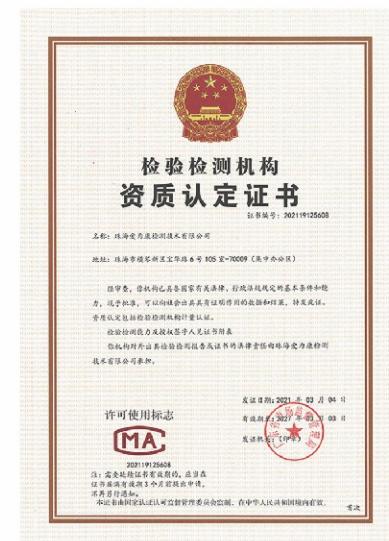
格新

截至2019年，大威村和大谢村已达到了省评定贫困村摘帽和建档立卡贫困户退出任务，实现了172户419人100%脱贫任务，如期完成“脱贫攻坚任务”目标。五年间，累计投入扶贫资金1800余万元，目前，两村村民人均可支配收入分别为19901元和19815元，不仅超过省评定脱贫标准，同时，增收收益大大提升了村民的居住环境及生活质量。



| 03.04

## 填补本土空白 新引擎赋能大健康 珠海爱为康检测公司获批CMA资质认定



日前，格力地产旗下珠海爱为康检测技术有限公司（以下简称“爱为康检测公司”）通过层层考核审查，获得由国家认证认可监督管理委员会授予的CMA资质认定证书（证书编号：202119125608）。爱为康检测公司填补了珠海市在医用外科口罩等相关医疗器械和洁净室（区）等第三方检测的空白，可出具国家认可的具备法律效力的检测报告。CMA资质认定的获取不仅是对爱为康检测公司质量体系、检测水平的高度认可，也为以进军医疗领域为愿景的母公司医药大健康板块再添发展新引擎，贡献卓越的品牌形象及市场竞争力。

目前，爱为康检测公司业务范畴包括医用外科口罩等医疗器械、洁净室（区）、一次性卫生用品、食品快速检测、院感检测等检测项目。

## ZHUHAI

格新

## 格力地产2020年业绩稳增 新产业乘风启势

4月29日，格力地产股份有限公司（600185.SH）发布2020年度报告。年报显示，公司营业收入63.89亿元，同比增长52.38%，实现归属于上市公司股东的扣非净利润为5.56亿元，同比增长8.42%，实现营收、利润双增长。其中，房地产业实现营业收入53.96亿元，较上年同期增长119.78%，实现利润总额8.66亿元，同比增长



04.29

68.83%。截至2020年12月31日，公司总资产为374.70亿元，同比增长14.72%。

在极不平凡的2020年，格力地产积极应对新冠肺炎疫情影响下的经济形势变化，稳步推进“房地产业、大消费产业、生物医药大健康产业”新发展战略，持续推动企业转型和结构调整，实现了稳中有进的发展态势，核心财务指标得到有效改善，关键业绩指标稳步上扬。

同时，为更好实现战略转型，2020年格力地产与茅台置业、顺丰速运、珠海市人民医院、吉林松原经济技术开发区等企业、医疗机构、政府部门展开战略合作，建立长期良好的合作伙伴关系，实现“产业+品牌+资源”强强联合，不断寻求新的业绩增长空间。

## 珠海免税企业集团 以高规格团队参加首届消博会

5月7日，首届中国国际消费品博览会（下称“消博会”）在海南海口开展。来自69个国家和地区、超过2500个品牌参加了这场亚太地区最大的消费精品盛宴。珠海免税企业集团（下称“珠海免税”）在党委书记、董事长鲁君驷率队下，以高规格团队参加首届消博会。

05.07

作为国内首批获得国务院批准并最早开展免税商品经营业务的国有独资企业，珠海免税目前免税品销售体量居全国第二，是东南亚地区口岸免税龙头。珠海免税主题展厅位于消博会5号馆，以海上丝绸之路相关元素为设计主题，以驰骋海上巨轮以及丰茂琳琅的世界商品为设计元素，并

## ZHUHAI

格新

expo HAINAN SANYA CENTRAL BUSINESS DISTRICT ADMINISTRATION

## 打造国际旅游消费中心引领区，三亚 CBD 路在何方

鲁君驷	蒋豪	李晶	胡亚兵	陈路
珠海市免税企业集团有限公司党委书记、董事长，格力地产股份有限公司创始人、董事长	中国旅游集团海南区域总部副总经理	红杉资本中国基金副总裁	利丰供应链管理中国有限公司执行副总裁	环球星辰国际邮轮有限公司总经理



融合象征粤港澳大湾区的标志性建筑——港珠澳大桥创意，独具魅力的企业属性和富有深度内涵的创意设计，吸引来自国内外世界各地参展商目光。

首届消博会期间，珠海免税参展团队共进行了超过20场国际顶尖品牌的商务洽谈、战略签约和主旨演讲。目前，作为珠海免税大消费产业的重要构成，总投资30多亿元、建筑面积16.2万平方米的三亚合联中央商务区项目的建设等各项工作正在有序推进，计划明年底投入使用。未来，珠海免税将着力打造海南自由贸易港与粤港澳大湾区合作交流的示范标杆，围绕三亚合联中央商务区项目与珠海拱北口岸免税店、港珠澳大桥珠港口岸免税店等重点项目，充分利用免税政策打造国际化的免税购物体验，助力全球高端消费品牌落地海南自贸港与粤港澳大湾区，促进国民境外消费回流和海南自贸港、粤港澳大湾区旅游消费市场发展。





## COAST HOME家居集合馆

当生活的“快”不断地冲击着人们的神经，人们开始逐渐正视对“慢”生活的重视与品质生活的渴求，在生活日常里，人们已不再仅仅满足于基础型的生活必需品，而是开始寻找能够提高幸福感的品质享受。

COAST HOME是一家高端家居生活馆，专业代理销售LAVIE HOME廊湾家居、DeRUCCI HOME慕思home、恐龙生活、ESPRIT home等精选品牌，汇聚

了优质精品家居，致力于为人们提供高品质生活和精致的日常享受。

在COAST HOME，顾客可以享受到一站、沉浸式的购物体验，从香氛、餐具到床品、卫浴，为每一件生活居品浸润美好细节和熨帖的关怀，呼吸间，触感中，在生活的每一寸里，找到属于你的那份小确幸。

## COAST HOME家居集合馆

地址：珠海格力海岸COAST PARK滨海商业街3栋101号  
电话：0756-3399320





## HESTIA意大利餐吧

游逛在格力海岸商业街，人们总会被琳琅满目的各色店面所吸引，目光应接不暇。在缤纷的商铺间，一间幔帐低垂、灯光氤氲，隐约透出内部大片明朗地中海蓝的意大利餐厅格外引人注目，推开落地玻璃大门，舒缓轻快的音乐和异域风情的食物香气一同扑面而来——Hestia意大利餐吧，食物和环境都美得十分贴切。

在Hestia，美的细节从餐桌餐椅的选用和餐具餐巾的配搭间不经意流露出来，餐厅中花卉锦簇，芬芳养眼，连同精巧别致的露天座位，无不表达着餐厅主理人的细腻心意。在这里，每天都有新鲜的手工意大利面，红酱、白酱、青酱，总有一款迎合你的味蕾。最具代表的墨鱼面，配以贻贝、大虾、帆立柱、墨鱼等丰盛海鲜，鲜味馥郁，令人食指大动。餐后一定不要错过一份甜品阿芙佳朵，香浓的意式特浓咖啡搭配香草雪糕，一冷一热，一黑一白，完美融合，这份香醇令人沉醉……美味的佳肴不仅作为浪漫的情侣约会地，同时也是家庭聚餐、生日会，以及公司商务团建的理想之所。

在Hestia的经营愿景中，更为希望这里向食客们呈现的不仅是美食，而是一种浪漫、富有艺术性和仪式感的生活方式。每每街前霓虹初上，小馆灯光氤氲，人在其间，宛入画中，杯盘轻磕出悦耳交响，又是一个动人良夜……



## HESTIA意大利餐吧

地址：珠海格力海岸COAST PARK滨海商业12栋017、201号  
电话：15015991991



## OCEAN ONE CLUB 法式西餐酒廊

在全球的中高端餐饮市场里，法国餐厅的数量始终位列前茅，似乎法餐就是餐饮界“高端”的代名词，其原因当然是多方面的，但最为重要的当属食物最为本源的因素——食材的讲究。在格力海岸商业街，一间名为Ocean one club 法式西餐酒廊，堪称对食材品质有着极致追求——这是一间拥有自己专属船队的餐厅，从远洋的深海捕捞，到通过小艇将各色生鲜迅速运送上岸，第一时间送达餐厅，从大海到餐桌，力求把最为新鲜的海的味道呈现给食客，满足追求极致、挑剔的味蕾。

Ocean one club 法式西餐酒廊由香港团队精心打理，从餐厅格调到经营管理一丝不苟，独具品味，加上来自澳门经验丰富的厨师团队和调酒师匠心独具的料理，令这间西餐酒廊深受食客青睐，吸引了大群深爱法式料理的饕客拥趸。

在格力海岸的美丽海湾之畔，以海洋主题为装修基调的Ocean one club法式西餐酒廊仿佛始终萦绕着华贵而优雅的法式气息，曼妙音乐，馥郁美酒，缤纷美食……此间空间，可独享，亦可欢聚。

### OCEAN ONE CLUB 法式西餐酒廊

地址：珠海格力海岸COAST PARK滨海商业5栋101-038、040号  
电话：0756-3338802





绿钻会员8折、银钻会员和金钻会员7折  
地址：珠海市香洲区情侣中路385号



绿钻会员无折扣、银钻会员和金钻会员  
普通票25元/张、VIP厅门票45元/张  
地址：珠海市香洲区情侣北路格力海岸商业街1号楼4层



金卡会员85折、银卡会员80折、绿卡/微卡会员9折  
(海鲜、野味、烟酒水、跑腿费、特价菜除外)  
地址：珠海市高新区唐家片唐家湾镇渔村富民加油站入口



绿钻会员送30-39元菜品一份；  
银钻会员送40-49元菜品一份；  
金钻会员送50-59元菜品一份（消费满200元方可使用），  
可与店里其他折扣优惠叠加

地址：珠海情侣北路格力海岸coast part滨海商业街12栋11号  
地址：珠海市香洲区南虹三街康怡花园14号铺



地址：九洲大道中2131号格力广场四期D1商业街16号(近肯德基)



1) 500元装饰品直购礼券每户限用一张，  
且不可与其他优惠同享；  
2) 业主凭会员卡可免费获得美克美家软装设计服务；  
3) 业主凭业主卡身份证在生日当天可在美克美家  
换取生日礼物一份。  
地址：珠海市香洲区珠澳大道  
17、19、21号公园道一层商场



在原有折扣上再享9.8折优惠  
地址：珠海市香洲区三台石路31号世邦家居  
慕思三楼慕思体验馆  
地址：珠海吉大免税商场五楼好百年家居慕思体验馆  
地址：珠海市香洲区华威路33号居然之家二楼慕思  
地址：珠海市香洲区前山路239号金海马家居二楼  
慕思体验馆



金卡会员免费；  
银卡会员5折；  
绿卡或微卡会员8.5折  
地址：珠海市唐家湾横唐淇路3399号  
(唐人商业中街) 6栋214



原价套餐8.5折  
地址：珠海香洲海滨北路21号



金卡会员尊享折扣8.8折；  
银卡、绿卡和微卡会员尊享9.5折  
地址：珠海珠澳店：万科珠宾广场20号楼  
商业商务117-16、17号



首次精细洗车免费；  
半年内享受优车会会员同等折扣；  
半年后享受汽车美容项目绿钻会员9.5折；  
银钻会员8.5折、金钻会员8折

地址：珠海市人民东路149号珠信大厦首层  
地址：珠海市北山路38号康和花园首层  
地址：珠海市翠景路373号公交集团综合楼首层  
地址：珠海市白莲路26号(海莲山庄旁)



会员享受店长接待，会员享受9.5折。  
凭格力地产会会员卡可申请免费办理泰锋同级别会员卡。  
地址：吉大景山路国贸购物广场（格力城对面）  
地址：斗门旗舰店：吉大景山路国贸购物广场（格力城对面）  
地址：南屏店：南屏御景华庭18号（宝马大厦）  
地址：上冲总店：上冲关口华威路33号泰锋O2O国际展馆  
地址：拱北店：拱北粤华路15号（新市花园）  
地址：三灶店：金湾区三灶镇金海岸大道862号  
地址：新香洲旗舰店：香洲人民东路307号（顺丰名园）  
地址：前山店：前山明珠南路-碧海西路口泰锋大厦



新香洲品牌旗舰店  
地址：珠海市香洲区敬业路51号万科创意公社C栋二层  
唐家校区  
地址：珠海市情侣北路格力海岸COAST PARK 商业街12号楼108-110号  
南湾校区  
地址：珠海市香洲区北山路28号201商铺（华发南都对面）  
丹田校区  
地址：珠海市香洲区凤凰北路1015号丹田广场丹田教育公园2、3楼（紫荆中学附近）  
柠溪校区  
地址：珠海市香洲区柠溪路191号广发银行二楼（广发银行柠溪支行2楼）

## 订阅邀请函 SUBSCRIBE INVITATION

## 尊敬的读者：

感谢您对格力地产《专筑》的支持与厚爱。通过这本《专筑》，我们期望和您一起探索魅力城居，分享美好生活。我们主张做一本独具人文关怀的思享读本，致力于搭建格力地产品牌文化交流平台的同时，诚挚邀您一起关注城市、生活、家居话题及普罗万象的地理人文，将雅致、品位、温情的关乎生命与生活经历诉之笔端，和您一起品味醇美生活。2020年，我们将以更深刻的城市探索及人文思考，呈现精彩的《专筑》，并期待与您一同感悟城市里每一缕多彩壮丽的律动。

## 订阅方式

拨打订阅热线：0756-8803744

邮寄订阅卡至：

珠海市香洲区吉大石花西路213号格力地产  
《专筑》编辑部

## 问卷调查

## 您是通过什么途径知道《专筑》的？

- 格力地产相关活动  现场取阅  
 邮件赠阅  商家呈放  亲友推荐  
 网站信息  其他

## 《专筑》中的最吸引您的有哪些栏目（可多选）：

城市：

生活：  尚享  臻藏  居品  傲游  
 餐餐

格知：  专栏  札记  筑梦  无界  
 空间  荟萃

除此之外：您还希望看到哪方面的内容：\_\_\_\_\_

您对《专筑》的建议和意见：\_\_\_\_\_

## 温馨提示：

- 通过以上方式可免费订阅格力地产《专筑》，我们将24个小时内与您联系；
- 关于《专筑》的意见和建议，欢迎通过以上方式告诉我们；
- 如需更改邮寄地址，请第一时间告诉我们。

和您一起阅读本期《专筑》的有



COAST park  
海滨艺文·乐享生活



光临以下商家可畅享本期《专筑》

#### ■ 星级酒店：

静云山庄 / 静云公館 / 来魅力假日酒店 / 海湾大酒店 / 怡景湾大酒店 / 德翰大酒店 / 度假村酒店 /  
嘉丽万豪酒店 / 庆华国际酒店 / 银都酒店 / 星城酒店 / 粤财假日酒店 / 国泰酒店 / 中邦艺术酒店……

#### ■ 美食荟荐：

御榕庄 / 品海轩 / 伴咖啡 / 磨磨香 / COMMUNE公社 / 金悦轩 / 得月舫 / 皇朝五月花大酒店 / 月季轩 / 大宅门 / 鸿轩  
燕翅鲍 / 常胜鲍鱼 / 潮香半岛 / 宝号鲍鱼 / 龙宝轩 / 潮香酒家 / 美咖啡 / 毋米粥 / 益鲍翅海鲜城 / 横琴蚝生态庄园 / 天  
与地 / 盒记 / 食神海鲜酒家 / 阳江渔港 / 领鲜餐饮 / 哈布斯扒房 / 山盛日本料理 / 上岛咖啡 / 大西洋超级牛扒 / 泰芒果 / 菌香园……

#### ■ 生活尊享：

信印名门 / 格力船务 / 金湾高尔夫 / 翠湖高尔夫 / 竹仙洞高尔夫 / 国际高尔夫 / 优仕会 / 美丽田园 / 纯真香薰  
/ 美丽星辰 / 梵桦瑜伽馆 / 丝域养发馆 / 富隆酒窖 / 亚洲航空服务中心 / 平和英语 / 北山大院 / 流金岁月……

#### ■ 家居家品：

博洛尼厨柜 / 索菲亚 / 亚丹定制 / 箭牌卫浴 / 康耐登 / 欧派橱柜 / 金海马 / 慕思寝室用品 / 美克美家……

免费索取《专筑》，敬请联系：86-756-8803744

正品全球购  
就上珠海免税MALL

